



DESFRUTAR	CAMINHAR	ESTABELECE	VENCER	VALORIZAR	HISTORiar
BRINDAR	CONQUISTAR	MELHORAR	GANHAR	ENVELHECER	CONCORRER
VER	ENCENAR	ACOLHER	RECORDAR	CALCULAR	CRIAR
VISITAR	CONHECER	PROMOVER	CUIDAR	CONSTRUIR	DINAMIZAR
COMPETIR	FORMAR-SE	IMPRIMIR	CONTAR	SAIR	MIMAR
EMBELEZAR	PARTICIPAR	INTEGRAR	INDICAR	RECEBER	EXPOR
CELEBRAR	EXPERIMENTAR	REVIVER	CONVIVER	PREMIAR	FESTEJAR
DESENHAR	SENSIBILIZAR	RELACIONAR	POUPAR		REVER

JEP

Desfrutar a “Viagem” no AEVNPoiares

“Senhoras e senhores, dentro de algum tempo chegaremos ao destino. Em breve, enfrentarão a turbulência dos exames e das colocações, mas não se preocupem que o destino final estará mesmo em frente! Por enquanto, podem deslocar-se pelo avião com as vossas mochilas aos ombros e sugerimos que estudem atentamente. Os nossos 5 assistentes de bordo estão disponíveis para responder a qualquer dúvida que tenham e dar pequenos sermões se assim forem necessários. Desfrutem do voo e lembrem-se, a nossa companhia está aqui para vós! Boa viagem!”

Bem, ainda não chegámos ao destino. Escrevemos isto para relatar algumas das escalas que fizemos. Um factos, outras menos boas, é um facto, mas foi tudo isto que tomou **esta grande viagem numa verdadeira experiência de vida.**

Recordamos todas as vezes que parámos na biblioteca para preencher os nossos intervalos e furos. *“Se dissessem à Ana de 12 anos que, no seu último ano de secundário, iria passar todo o seu tempo livre naquele espaço acolhedor, ela não acreditaria!”* (Passageira Ana Agostinho). A estudar, a ver filmes, a rir, a criar memórias. Nunca mais serão esquecidos os momentos bonitos com a Dona Marília, sempre tão prestável e querida: *“Irei sempre lembrar a Dona Marília, a senhora que, desde que ouviu o meu nome pela primeira vez, o achou muito bonito e me fez gostar dele!”* (Passageira Maria Pedro). Nunca mais será esquecida a paciência que tivemos a montar puzzles e as **conversas que duravam e duravam.** Pelo menos até à campanha tocar porque, depois, o avião descolava e as aulas começavam.

Assim, é evidente que vamos referir também os nossos **adorados mestres do saber:** Numa equação química que junta a paciência, a brincadeira e a amizade surge o “Joãozinho”. “Leonor”, nas aulas de português, define “alegria” e “empatia”, assim como a capacidade de amar o que faz. Para evitar o sedentarismo podemos contar com o sarcasmo e boa disposição do assistente de bordo Luís que rapidamente nos coloca a correr pelo avião. Qual é a probabilidade de falharmos um passe? Alta. Mas podemos ter dados mais exatos se recorrermos à nossa assistente das matemáticas, Ana “SLB”, um génio que nas suas aulas não só ensina funções afins e lineares como também consegue dar-nos verdadeiras lições de vida. A comandar esta incrível tripulação está “Miss Liza”, companheira e compreensiva, nunca deixa nenhum passageiro para trás.

No ano passado, quatro passageiros do nosso longo voo fizeram escala em Itália e trouxeram calorosas recordações (para além da barriga cheia de massa!). É dado adquirido que o programa Erasmus+ deixou a sua famosa marca: **“Foi uma oportunidade de conhecer pessoas novas.** (...) Às vezes, encontro-me a ir às fotos antigas e a lembrar os momentos, com uma lágrima no cantinho do olho!” (Passageiro Francisco Duarte). E, claro, a excelente companhia também ajudou! *“Tivemos o gosto de ser acompanhados por professoras de quem gostamos tanto!”*

Sem dúvida que poderíamos ficar aqui muito tempo a



refletir estes 12 anos de viagem. Sessões como a “Mindserena”, onde **rimos, chorámos, crescemos como turma;** momentos em que deixámos a nossa marca na escola, tais como as frases na escada do pavilhão D, listas pela associação de estudantes, alguns de nós destacados na área do Desporto Escolar pelas suas incríveis conquistas, entre outros.

Apesar de várias (e naturais) desavenças, foi com grande dedicação e empenho que chegámos aqui. Foi na escola que **amadurecemos e fizemos amizades** para a vida. Foi na escola que tivemos as nossas primeiras confusões, os nossos primeiros desafios. Foi nesta escola que nos divertimos, que vivemos a primeira amostra do que serão as nossas vidas futuras. Neste caminho que agora finda só nos basta agradecer. **Agradecer a quem nos fez crer em nós próprios,** a quem nos deu a mão quando mais precisávamos e a quem esteve sempre do nosso lado, tudo isto, na escola. Professores, funcionárias tão notáveis e carinhosas como a Dona Marta e a Dona Leonor, o senhor Diretor que, independentemente do problema, prontamente **se mostrava disponível para ajudar** e, claro, os colegas que conhecemos pelo caminho. *“Muitas portas se abriram graças à escola e a todo o apoio que ela possibilita, por parte dos funcionários e professores e também pelos amigos que fazemos nesta jornada”* (Passageira Nicolle Paracampos).

Esperamos que todos tenham uma viagem tão bonita como a nossa.

Até um dia!

CAROLINA FERNANDES 12A2
COM O CONTRIBUTO DE ANA AGOSTINHO 12A1, FRANCISCO DUARTE 12A7, JOEL ELOIARDI 12A11, MARIA PEDRO SANTOS 12A13, NICOLLE PARACAMPOS 12A17



No dia 27 de fevereiro de 2024, as quatro turmas do 7º ano tiveram a aula número 100 da disciplina de matemática.

Os alunos pretendiam fazer um lanche (como é comum), tendo sido permitido. No entanto, aguardava-os uma surpresa... Nesse dia, em cada turma, foram formados grupos e entregue aos alunos um "PeddyPaper Matemático", elaborado propositadamente para o momento.

Os alunos, fora da sala de aula, percorreram os vários cantos da escola para responderem aos desafios que lhes foram propostos. As questões foram elaboradas tendo por base as aprendizagens

do 7º ano na disciplina de matemática e todos os conteúdos trabalhados até aquele momento fizeram parte desses desafios. Teve como objetivos: Promover o gosto pela matemática; Aplicar conhecimentos matemáticos já adquiridos; Estimular o raciocínio; Reconhecer a aplicação da matemática em situações concretas do dia-a-dia; Demonstrar que a Matemática pode ser divertida e dinâmica.

Associado a todos os outros pontos fortes desta atividade, está ainda a aplicabilidade da matemática em contexto real e próximo dos alunos.

ROSÁRIO AGRA | MATEMÁTICA



VER O PASSADO EM LOURINHÃ E EM ÓBIDOS

19mar2024



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE V. N. POIARES

No passado dia 19 de março, realizou-se uma visita guiada / atividade pedagógica ao Dino Parque da Lourinhã e efetuou-se ainda, uma caminhada pelas históricas ruas e pela muralha da vila de Óbidos. Os alunos das turmas do 7º ano foram acompanhadas pelos seguintes docentes Lúcia Pinto, Isabel Marques, Rosário Agra, Zélia Luís, Maria João Lemos, Alberto Dionísio, Jorge Oliveira e o auxiliar de ação educativa, Sr. José Nunes.

A viagem decorreu dentro da maior normalidade, tendo-se cumprido rigorosamente os horários previstos.

Na sua globalidade, os objetivos desta visita foram plenamente alcançados, no que concerne às diferentes áreas disciplinares envolvidas, tendo a mesma decorrido sempre em ambiente de grande alegria e franca confraternização entre docentes e discentes. Foi a oportunidade para uma maior e melhor integração e consolidação de saberes adquiridos em contexto de sala de aula, vivenciar novas experiências deveras motivadoras e aliciantes e o conseqüente enriquecimento de conhecimentos nos mais diversos âmbitos.

JORGE OLIVEIRA | HISTÓRIA



AGRADECIMENTO

OBRIGADO a todos os participantes do JEP 30.

Este JEP tem mais de **47 NOTÍCIAS** de atividades nos meses de maio e junho de 2024.

Participaram mais de 23 ALUNOS: Alunos 7B, Alunos 9A, Ana Agostinho 12A1, Carolina Fernandes 12A2, Francisco Duarte 12A7, Gustavo Amaro Simões 5A6, Inês Ramos 8B, Joel Eloiardi 12A11, Lara Rosa 8B, Maria Nunes 8A, Maria Pedro Santos 12A13, Nicolle Paracampos 12A17, Yara Simões 8A.

Participaram mais de 31 PROFISSIONAIS: Albertina Ramos, Alcino Simões, Álvaro Rodrigues, Ana Silva, Cristina Piedade, Dina Nogueira, Eduardo Sequeira, Eloy Ferreira, Eufémia Gamboa, Helena Lobo, Isabel Afonso, Jorge Oliveira, José Guilherme Féteira, Justina Cruz, Lizabete Gomes, Lúcia Pinto, Luís Lino, Manuel Santos, Maria Gabriela Pereira, Maria José Luís, Maria Lima, Maribel Dias, Mónica Silva, Paulo Vasco Pereira, Rosário Agra, Rosário Filipe, Sérgio Silva, Susana Antunes, Teresa Diogo, Teresa Meneses, Vítor Freitas.

Capa: Mural 25 de Abril 50 Anos | Ana Silva.

Contracapa: Cor e biodiversidade na Floresta Pedagógica | José Guilherme Féteira.

O que é o JEP ? É o Jornal do Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares. O JEP é uma publicação digital de periodicidade bimestral com o objetivo de divulgar as atividades dos alunos, com os alunos e para os alunos. Incentiva alunos, professores, funcionários e a comunidade educativa a participar ativamente nas atividades escolares e a partilhar as imagens, os textos, os acontecimentos e as opiniões.

JEP Jornal do Agrupamento de Escolas de V. N. Poiares | www.aepoiares.edu.pt/comunicacao/jep

Texto Eufémia Abrantes | **Imagem** Manuel Santos | **Revisão** Albertina Ramos | **Edição** Alcino Simões



No passado dia 21 de março, realizou-se uma visita às Grutas de Mira de Aire, Mosteiro da Batalha e ao CIBA (Centro de Interpretação da Batalha de Aljubarrota). Os alunos das turmas A, B e C, do 8º ano, foram acompanhados pelos docentes Carla Simões, Isabel Pereira, Isabel Marques, Isabel Afonso, Maria Lima e Jorge Oliveira.

A viagem realizou-se de acordo com o inicialmente previsto, sobretudo, no que concerne ao escrupuloso cumprimento de horários.

Pelas 11h00, discentes e docentes iniciaram a visita às grutas de Mira d'Aire. Esta começou com a visualização de um pequeno vídeo sobre a geologia da região e a história da gruta, seguindo-se a visita acompanhada por um guia, que deu explicações ao longo do trajeto. O mesmo terminou com uma exposição fotográfica sobre os 70 anos da espeleologia em Portugal, bem como uma exposição de rochas, minerais e gemas.

Entre as 12h45 e as 13h45, os alunos e docentes almoçaram no espaço envolvente às grutas. Da parte da tarde e, já com os alunos previamente divididos em dois grupos, os discentes e docentes do primeiro grupo efetuaram

uma visita ao Mosteiro da Batalha, acompanhada por uma dramatização realizada pelo grupo de teatro "O Nariz", com a encenação "A Visita do Marquês"- uma visita guiada ao Mosteiro da Batalha pela mão de um visitante habitual, apaixonado pela história e pelos detalhes do imenso e riquíssimo espaço deste Convento Dominicano. Assim, foram abordados, de uma forma mais prática e interativa, alguns subdomínios das aprendizagens essenciais do programa da disciplina de História. Pela mesma hora, os discentes e docentes do segundo grupo, deslocaram-se ao Centro de Interpretação da Batalha de Aljubarrota (CIBA), onde **assistiram a um espetáculo multimédia que recria a Batalha** de Aljubarrota, que se travou no dia 14 de Agosto de 1385, entre portugueses e castelhanos e está inserida no conjunto de confrontos entre os dois exércitos, motivados pela luta da sucessão ao trono português. Posteriormente, visitaram uma exposição alusiva à referida batalha e o espaço envolvente ao CIBA, onde decorreu aquela.

Globalmente, consideramos que esta visita atingiu integralmente todos os

objetivos a que inicialmente se propôs. A saber: contribuiu para complementar conhecimentos adquiridos nas disciplinas de História e Físico-Química; enriqueceu o processo ensino/aprendizagem; proporcionou situações de aprendizagem numa realidade diferente do quotidiano; possibilitou a **observação direta de fenómenos** referenciados nos conteúdos lecionados nas aulas; sensibilizou mais e melhor os alunos para locais de interesse cultural e científico; promoveu o reconhecimento do valor das manifestações culturais de diferentes épocas; possibilitou a interdisciplinaridade; fomentou o relacionamento interpessoal entre alunos e professores; e, finalmente, proporcionou momentos de convívio e partilha de experiências.

JORGE OLIVEIRA | HISTÓRIA



COMPETIR EM VÁRIAS ÁREAS

30abr-2mai2024



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE V. N. POIARES

Nos dias 30 de abril e 2 de maio, os alunos da Escola Dr. Daniel de Matos estiveram presentes nas Competições Nacionais de Ciências (CNC), na Universidade de Aveiro. Estas foram constituídas por um conjunto de competições, em várias áreas do conhecimento, destinadas a estudantes do 1.º Ciclo do Ensino Básico ao Ensino Secundário. As provas realizaram-se na Plataforma de Ensino Assistido (PEA) na Universidade de Aveiro.

As provas foram resolvidas a pares de alunos do mesmo ano letivo, previamente inscritos. A seleção dos alunos ficou a cargo dos professores de matemática.

No dia 30 de abril representaram a escola 14 alunos do 2º ciclo, tendo-se destacado o par que conseguiu o 7.º lugar em 226 equipas. Já no dia 2 de maio, destinado ao 3º ciclo, participaram 26 alunos, todos do 7ºano, tendo um dos

pares obtido o 9º lugar, em 578 equipas participantes na categoria. Estes mesmos alunos foram entrevistados por repórteres da RTP, cujo excerto pode ser visionado aqui.

Cada aluno recebeu um talão com código para cada prova que iria realizar. Nós decidimos fazer de forma diferente... para quê tantos talões, tanto papel? Assim, elaborámos um cartão, posteriormente plastificado, onde constava a identificação do agrupamento, do aluno, os contactos telefónicos e nomes das professoras que os acompanharam, o nome das equipas e os códigos de todas as provas em que participaram.

Como o tema dos DAC destas quatro turmas foi "**Vamos poupar!**...", também poupámos muitas folhas de papel. Desta forma, também fizemos a diferença!

Além da competição propriamente

dita, foi muito **gratificante ver o entusiasmo dos alunos**, antes, durante e após as provas, bem como o convívio saudável que se estabeleceu, além de ser uma atividade diferente fora da escola.

Um dos objetivos para o próximo ano será este: que os professores de matemática continuem a motivar os seus alunos e que haja participação de alunos de **TODOS** os anos de escolaridade.

ROSÁRIO AGRA | MATEMÁTICA





Ao longo do segundo período de aulas realizaram-se diversas atividades, no âmbito do Plano Nacional das Artes (PNA), dinamizadas pelos docentes de EV, ET e EM dos 2º e 3º ciclos, que tiveram a participação da comunidade escolar.

No dia 15 de fevereiro, no âmbito da Semana dos Afetos, organizada pelo PES e PNPSE, dinamizou-se a atividade "Publica o teu afeto", um convite para se escrever e/ou desenhar, em "Post its", mensagens de afeto por alguém, por ser uma coisa importante na vida de cada um. Para além da partilha de afetos e do convívio entre todos, o mote foi expressar emoções de uma forma diferente, usando a **criatividade e a arte**. Durante a manhã desse dia, todas as turmas da escola sede tiveram oportunidade de sair da sala de aula para publicarem, na mega mala de afetos exposta no Polivalente (decorada pelos alunos do Clube de Artes e da Terra), sentimentos, afetos, desejos e dedicatórias. A aceitação e envolvimento de todos foi uma agradável surpresa.

Ao longo da semana, os alunos do Clube de Artes e da Terra participaram com algumas **decorações** que embelezaram a entrada do Polivalente.

Nesta semana também se realizou uma sessão de cinema para as turmas de 7ºB, C e D, inserida na atividade "Cinema dentro de portas" do PNA, com o visionamento do filme "Belle", disponibilizado na plataforma streaming do Plano Nacional de Cinema (PNC). Este filme de época, baseado numa história verdadeira passada na segunda metade do século XVIII, foi o escolhido para ser visto nesta semana porque aborda diversas questões pedagógicas e humanas ligadas aos afetos.

De 18 a 22 de março realizou-se a quarta semana "De tod@s Para tod@s". Neste âmbito, realizou-se a atividade "Primavera Criativa" que pretendeu chamar a atenção para a importância da natureza, do ambiente e da sustentabilidade de uma forma criativa, convidando todos a sair do espaço da sala de aula para experienciar momentos descontraídos e diferentes de convívio e entreajuda, partilhando ideias e intenções estéticas e artísticas participando com performances nas mais variadas áreas artísticas, dando largas à imaginação e à criatividade. Houve um prémio surpresa, a partilhar por aqueles que mais se destacaram em cada área artística mas, por diversas razões, algumas turmas apenas participaram nesta atividade no decorrer do 3ºP, pelo que os resultados foram divulgados mais tarde.

Houve nesta semana ainda uma sessão de cinema via streaming, proporcionada pela plataforma do PNC, inserida na atividade "**Cinema dentro de portas**" do PNA, onde as turmas do 8º ano puderam visionar o filme "O fotógrafo de Minamata", história impactante baseada num caso verdadeiro de luta e resiliência.

Por último, mas não menos importante, realizou-se na manhã do dia 22 de março, a atividade "Vem saudar a Primavera" que permitiu um salutar e bem-disposto convívio artístico entre docentes, assistentes e alunos através do ritmo de uma música escolhida pela docente de Educação Musical, Ursulina Ferreira. Todos quantos vieram ao Polivalente, no intervalo das dez horas, foram **desafiados a participar nesta coreografia ritmada** ao som da batida de copos de plástico nas mesas, dispostas num grande retângulo central.

Quando a arte se faz presente aqui e ali... surpreende, desafia, abre caminhos e completa.

MARIA LIMA
| COORD. PROJETO CULTURAL DE ESCOLA





Alguns meses antes de Abril se vislumbrar, alunos e professores começaram a pensar e a planificar estas comemorações.

Foram muitas as ideias e indecisões, muitos os avanços e os recuos...

O processo foi longo, pesquisas, leituras, conversas, estudos, ideias, desenhos, tentativas, experiências, colaborações, trocas e partilhas de testemunhos.

Março foi o início das concretizações. Começou na nossa Biblioteca com as diversas atividades da “Semana da Leitura - celebração de abril” e a **extraordinária exposição** de jornais, revistas, livros, cartas, postais, objetos, mobiliário, etc. que pais, professores, assistentes, familiares, alunos e instituições partilharam orgulhosamente. Esta exposição, intitulada “Censura”, esteve patente até finais de maio.

Chegou o mês de abril de 2024.

O que foi feito? De tudo um pouco...

“25 de Abril sempre” - T-shirt branca e vermelha alusiva ao 25 de Abril, impressa em empresa;

“Pintura de Paineis” - Evocativo dos direitos da Criança nos Jardins de Infância;

“25 de Abril, antes e hoje – evocação memória e luta” - Exposição de 13 cartazes da autoria da União de Resistentes Antifascistas Portugueses, no espaço do Polivalente;

“De que cor é a Liberdade?” - Experiências do Clube Ciência Viva (Jardins de Infância);

“Caminhar pela Liberdade” - Instalação artística de cravos gigantes, no espaço exterior da escola sede (alunos do Clube de Artes e da Terra e alunos do 6ºA);

“E Depois do Adeus” - Espetáculo interativo, apresentado no Centro Cultural de Poiares que mostrou uma contextualização histórica dos vários acontecimentos da história de Portugal até ao 25 de Abril de 1974, concretizado pelos alunos do 10ºB e alguns do 9º ano;



“Conquista da Liberdade” - Instalação artística de homenagem ao Capitão Salgueiro Maia, no átrio do Bloco D (alunos de todas as turmas do 2º e 3º ciclos e alguns alunos do 10º e 11º anos);

“Liberdade pelas mãos dos miúdos” - Exposição de trabalhos alusivos ao



tema, realizados nas aulas de EV dos 2º e 3º ciclos, nas paredes do 1º andar do Bloco D;

“Jogo da Glória” - com desafios, obstáculos e perguntas sobre os acontecimentos do 25 de abril, jogado por equipas de alunos do 1º e 2º ciclos no Campo de Jogos, criado e elaborado por um grupo de alunas do 10ºB;

“Encontro de Gerações” - onde estiveram presentes, como convidados, a Assistente Operacional, Lurdes Santos e o Professor do 1º ciclo, Mário Nogueira, que partilharam as suas experiências pessoais sobre o impacto que o 25 de Abril teve nas suas vidas, como estudantes e como adolescentes. Este encontro aconteceu no Auditório do Bloco A perante os alunos do 10º ano;

“Músicas de intervenção” - Convite



para assistir, no Canal da DGESTE, a Concerto comentado no Auditório do Centro de Artes e Espetáculos da Figueira da Foz, destinado a todos quantos pudessem assistir nas salas de aula;

“Miniconcerto pela Liberdade” - performance de música e dança, onde foram interpretadas as músicas “Grândola Vila Morena” e “Gaiivota”, pelos alunos do Clube de Música, acompanhados pelas docentes Ursulina Ferreira e Ana Silva, viola e harpa respetivamente, as alunas Carlota Diogo na harpa, Mariana Simões e Ana Rodrigues na dança criativa. Este



Miniconcerto concretizou-se no espaço do Bloco D no intervalo da manhã do dia 24 de Abril e contou com a participação de quase todos os que estavam presentes nesse dia na escola sede;

“Todos à Manif – Manifesta-te” - Manifestações no perímetro à volta da escola (Jardim de Infância e Escola Básica de São Miguel, no dia 19 de abril) e pelas artérias principais da vila (alunos da Escola Básica e Secundária Dr. Daniel de Matos, no dia 24 de abril) e no dia 26, na localidade de Arrifana (Jardim de Infância e 1.º ciclo), culminando numa homenagem e deposição de cravos na placa identificativa da rua da escola sede (os cartazes e faixas foram realizados maioritariamente nas aulas de EV e ET);

“Grândola” – vídeo filmado e dramatizado pelos alunos da Escola de



São Miguel, partilhado nas redes sociais;

“A Guerra Colonial” - 2 sessões apresentadas no Auditório do Bloco A para alunos do 3º ciclo, dinamizadas por grupos de alunos do 10º B.

O que fica nas memórias de cada um foi e diz muito ...



MARIA LIMA
COORD. PROJETO CULTURAL DE
ESCOLA



Os trabalhos de Banda Desenhada aqui apresentados foram desenvolvidos pelos alunos do 8º ano durante o 3º período, nas aulas de Educação Visual.

Foi-lhes proposto que criassem uma BD em que o tema ilustrasse problemáticas atuais, histórias, provérbios, entre outras possibilidades, tendo, inicialmente, improvisado sketches teatrais para explorar as temáticas que mais os interessavam.

Assim, os nossos jovens mostraram que se preocupam com o racismo, a poluição, o bullying, a pobreza... e também são divertidos e contam histórias originais!

Divirta-se a ler as suas BD's.

ANA SILVA | ED. VISUAL

O mamerado



INÊS RAMOS 8B



MARIA NUNES 8A



LARA ROSA 8B



YARA SIMÕES 8A



Os **cravos gigantes** continuaram a **impressionar** quem visitou a nossa escola sede no mês de maio.

A Instalação artística que convida a pensar sobre o conceito de liberdade, caminhando ao lado de cravos imponentes, todos diferentes, representativos da jornada pessoal de cada um, rumo à libertação.

Cada cravo representa não apenas uma flor de esperança, mas um ato de coragem e de solidariedade na **procura por um futuro livre e justo**. Cada um simboliza a resistência, a resiliência humana e a esperança.

Cada passo dado entre os cravos, ou ao lado destes, é uma jornada pessoal em direção a uma compreensão mais profunda da liberdade e do seu poder transformador.

É um **desafio explorar os conceitos de emancipação**, autodeterminação, e expressão individual.

O que significa ser livre?

Conquista pessoal?

Dever?

Direito inalienável?

Convite a considerar diferentes facetas da liberdade.

Convite a explorar e celebrar a diversidade de perspetivas sobre um dos conceitos mais universais e complexos da humanidade: a liberdade!

Espaço de contemplação e diálogos. Convidando todos a tomarem-se parte integrante da instalação e debater os valores fundamentais da liberdade, democracia e justiça social pelos quais o povo lutou.

Entender as complexidades

envolvidas na conquista e na preservação desse direito fundamental.

Ao **caminhar ao lado dos cravos** somos convidados a celebrar não apenas uma conquista histórica, mas também a considerar o significado contínuo do ideal de liberdade em nossas vidas, não esquecendo que deve ser protegido, cultivado e incessantemente conquistado.

Todos os dias das nossas vidas!

Muito grata a todos os que colaboraram e concretizaram esta ideia.

MARIA LIMA | COORD. PROJ. CULTURAL DE ESCOLA



CONQUISTAR A LIBERDADE



Durante o 3º período mantivemos a espetacular instalação artística. "Conquista da Liberdade", a qual simboliza a procura pela liberdade coletiva de um povo, conquistada por uma das pessoas centrais da revolução dos cravos em Portugal, o **Capitão Salgueiro Maia**. Esta homenagem singela à sua coragem e determinação espelha a resistência à opressão da Ditadura portuguesa que, durante anos, pairou sobre a vivência do povo português.

Este povo e este Capitão são retratados através da recriação de um par gigante de botas da tropa, anteriormente presas por correntes alusivas à Ditadura e à Censura (ver pequena instalação artística exposta na biblioteca e que a provocou), soltaram-se e anseiam caminhar e lutar pelo conhecimento, crescimento e avanço. O gesto de começar a andar é um **símbolo de progresso e esperança**.

Das botas emerge um trilho de

cravos vermelhos, símbolo da revolução, que ondula pelo chão alargando-se à medida que avança pelo espaço. Representa a **propagação da resistência e da esperança**, cada cravo espelha as conquistas que, após o 25 de Abril de 74, os cidadãos e a sociedade, foram alcançando e ainda procuram continuar a alcançar, definindo o que é ser-se verdadeiramente livre e questionando, atualmente, o seu significado.

Ao fundo, os cravos que se multiplicam, crescendo em número e alcance, elevam-se e prendem-se, **simbolizando a expansão dos ideais revolucionários** da sociedade portuguesa.

Esta instalação não é apenas uma representação artística é uma celebração da força do povo que, de uma forma pacífica e corajosa, lutaram e ainda lutam, continuando a procurar incessantemente por uma sociedade livre e justa para todos, todos...

Expressão de que a **vontade de ser e viver em liberdade** não podem ser contidas.

Muito obrigada a todos os que participaram. E foram muitos!

MARIA LIMA | COORD. PROJ. CULTURAL DE ESCOLA





Apresentar “Os Meninos Portugal”

A já tradicional Festa das Artes realizou-se em maio, nos jardins de Infância de Arrifana, de Vila Nova de Poiares e de São Miguel, com a apresentação da peça de teatro “Os Meninos Portugal”, dinamizada pelas crianças da Educação Pré-Escolar e apresentada às suas famílias e colegas do 1º ciclo. O tema base foi as comemorações do cinquentenário do “25 de Abril”. A peça contou com a direção dos atores/professores Luís e Vítor da Companhia de Teatro Experimental de Poiares (CTEP), no âmbito do projeto “Estímulos”, promovido pela Câmara Municipal de Vila Nova de Poiares.

Ao longo do ano, além das aulas de expressão dramática com os professores da CTEP em articulação com as educadoras, o projeto contemplou outras ofertas educativas, tendo, neste contexto, a peça de teatro contado com a participação de todas as áreas do **Projeto Estímulos**: os responsáveis pelas atividades de TIC e da Biblioteca selecionaram, trabalharam e projetaram imagens alusivas ao tema; o professor de ginástica e expressão motora preparou a marcha e o “comboio” das chaimites; a responsável pela atividade de dança **apresentou uma dança tradicional**, dançada na peça no momento da encenação do recreio escolar, enquanto que o professor de música, dinamizou a canção “Somos Livres” que encerrou a peça de teatro.

Os professores referem que esta apresentação não se resumiu apenas ao facto de apresentar uma peça, mas sim à **aplicação de todos os saberes** adquiridos ao longo do ano.

Esta iniciativa já nos habituou a exposições de muita qualidade e este ano surpreendeu mais uma vez pela dinâmica e empenho de todos, pelo

convívio entre a comunidade educativa e pela atualidade do tema. Porque **a nossa história é para ser contada** e percebida pelas novas gerações.

Um grande aplauso para “Os Meninos Portugal”!

CRISTINA PIEDADE, DINA NOGUEIRA, MARIA GABRIELA PEREIRA, MARIA JOSÉ LUÍS, TERESA DIOGO | DEPARTAMENTO PRÉ-ESCOLAR



CONHECER o Eco-CÓDIGO



O cartaz Eco-Código da Escola Básica de Arrifana 2023/24, responde ao desafio do projeto Eco-Escolas de apresentar dez frases sobre as diversas temáticas, que apelem ao respeito pelo meio ambiente. Estas frases transmitem atitudes e comportamentos baseados na sensibilidade ambiental, constituindo um guia, com o intuito de ser cumprido por toda a comunidade educativa, contribuindo-se assim para a formação integral, em que as crianças desenvolvem capacidades para o exercício da cidadania e sustentabilidade, com reflexão na

comunidade educativa e familiar.

Após o Conselho Eco-Escolas, onde se definiram os temas a trabalhar, estabeleceu-se um breve diálogo sobre os temas e começaram a surgir as primeiras ideias ilustrativas e informativas.

Triunfou a ideia de desenhar o que as crianças imaginam estar por baixo da escola, representando-a graficamente com um corte vertical do solo. Para não destoar da imagem, optou-se por **escrever as frases como se fizessem parte dos contornos necessários para o desenho**.

O nosso poster resultou da imaginação, do empenho e da colaboração dos alunos, com a orientação das coordenadoras Cristina Piedade e Teresa Costa e a dinamização e supervisão direta da professora Kristie Pereira.

Depois de concluído, o cartaz foi apresentado às turmas da escola, explorado diariamente como **guia de boas práticas ambientais** e brevemente estará a concurso na plataforma do Eco-escolas.

CRISTINA PIEDADE | COORD. ECO-ESCOLA



PARA O PLANETA PROTEGER, ECO-ESTUDANTES DEVEMOS SER

SE O ELETRODOMESTICO SE ESTRAGAR, NAO DEPOSITAR VAMOS DEIXAR

NA ESCOLA BRINCAMOS LIVREMENTE, SEM POLUIR O AMBIENTE

A BIODIVERSIDADE VAMOS RESPEITAR, PARA A TERRA CONTINUAR A SER O NOSSO LAR

ECO-CODIGO

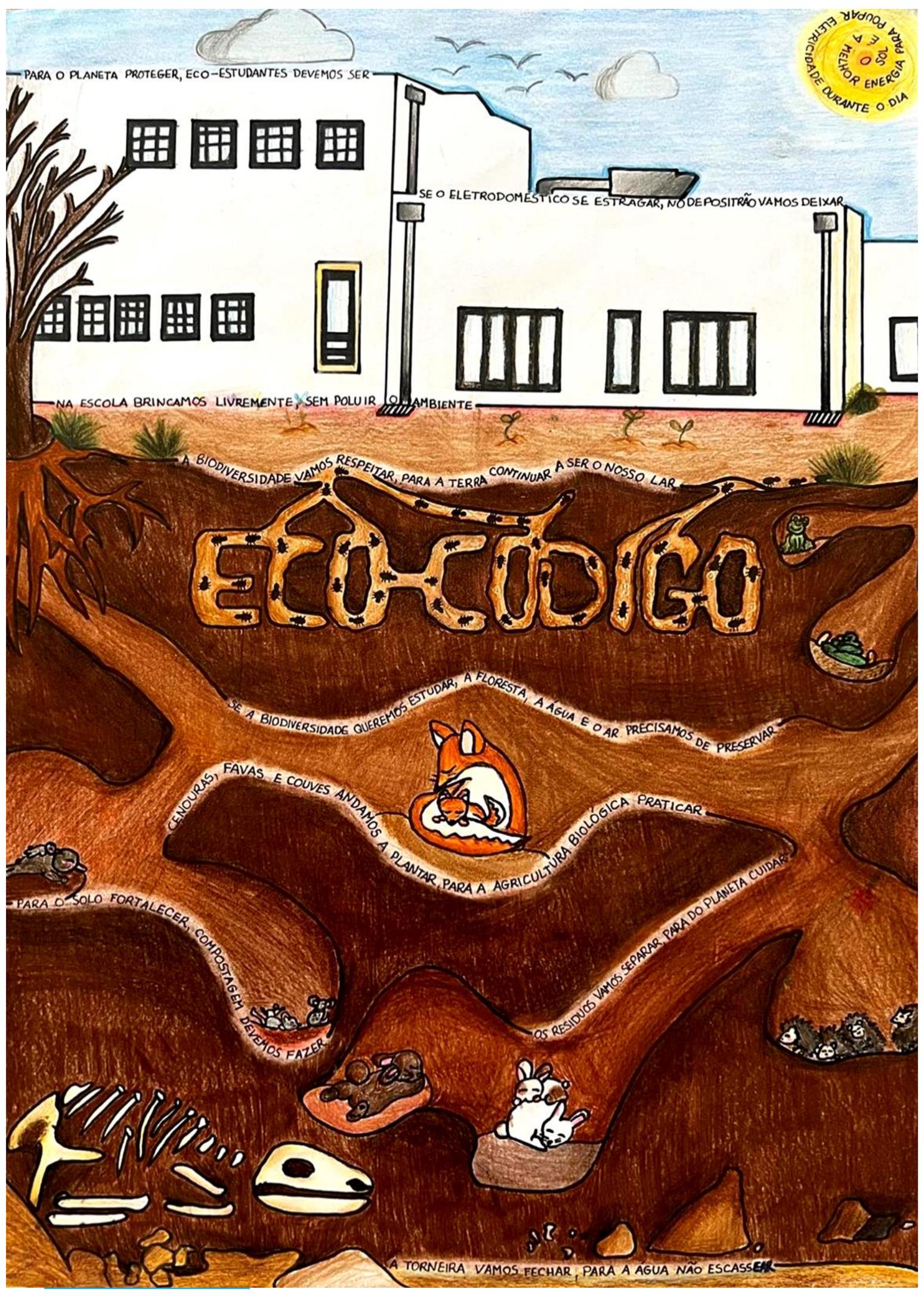
SE A BIODIVERSIDADE QUEREMOS ESTUDAR, A FLORESTA, A AGUA E O AR PRECISAMOS DE PRESERVAR

CENOURAS, FAVAS E COUVES ANDAMOS A PLANTAR, PARA A AGRICULTURA BIOLÓGICA PRATICAR

PARA O SOLO FORTALECER, COMPOSTAGEM DEVEMOS FAZER

OS RESIDUOS VAMOS SEPARAR, PARA DO PLANETA CUIDAR

A TORNEIRA VAMOS FECHAR, PARA A AGUA NAO ESCASSEAR





Entre os dias 5 e 18 de maio de 2024 realizou-se a Mobilidade a Valladolid, em Espanha, no âmbito do Projeto Acreditação Erasmus+ Ensino Profissional 2023-1-PT01-KA121-VET-00011639. O objetivo foi a realização da Formação em Contexto de Trabalho (FCT) de oito alunos da turma 12ºB do Curso Profissional de Técnico(a) de Vendas. O nosso Agrupamento contou com o apoio, sempre pronto, da coordenadora do Projeto Erasmus+, **Elena Castrillo**, e do professor Carlos Hernandez da Escola de acolhimento Instituto de Educación Secundaria «La Merced» de Valladolid (região de Castilla y León, Espanha).

Cada um dos oito alunos realizou a sua FCT num dos oitos estabelecimentos comerciais. As empresas pertencem ao contexto de área de Vendas, nomeadamente, empresas de comercialização de roupa, acessórios de moda, decoração e têxteis para o lar, produtos alimentares, hipermercado, loja de desporto, livraria e agência de viagens.

Os alunos foram **acolhidos e acompanhados de uma forma muito cordial e dinâmica** por todos os tutores das empresas formadoras. Com regularidade, contribuíram para uma eficaz e eficiente adaptação e evolução dos nossos formandos ao longo de todo o processo de formação.

Inicialmente, o que poderia constituir alguma insegurança nos formandos seria a barreira linguística, mas esse obstáculo foi rapidamente ultrapassado porque todos eles mostraram ter muita apetência para comunicar, em língua espanhola, tanto com os tutores como com o público. Foi **constante e diário o acompanhamento** pelos professores Justina Cruz e Álvaro Rodrigues, responsáveis pela FCT. Realizaram visitas frequentes às empresas formadoras para observar o desempenho dos formandos, efetuando compras no sentido de testar as suas competências e habilidades. Nas reuniões com os tutores, foi questionada a prestação de cada aluno e foi preenchida a documentação referente ao estágio e à elaboração do respetivo relatório da mobilidade. Os

acompanhantes prestaram todo o tipo de apoio, com diálogos constantes e na resolução de todas as situações solicitadas pelos discentes, tendo também proporcionando momentos de convívio.

A avaliação da FCT de cada formando ocorreu no final da formação, com a realização de uma reunião de trabalho com o tutor, o aluno e os respetivos professores responsáveis pela FCT, a fim de se proceder ao preenchimento de toda a documentação de avaliação e de se obter o feedback do tutor.

Esta experiência permitiu aos estudantes validar as suas competências técnicas e pessoais num mercado de trabalho muito diversificado e ainda a possibilidade de adquirirem novos conhecimentos na área profissional.

Esta mobilidade, que se tornou uma experiência bastante enriquecedora, proporcionou a estes estudantes realizarem parte da sua FCT, em Espanha, conhecerem a cultura, a gastronomia, o comércio local, os hábitos do povo espanhol, treinarem a língua espanhola, visitarem as cidades de Salamanca, Burgos, Valladolid, viajarem de TGV, visitarem monumentos e feiras, conviverem com estudantes espanhóis, criarem amizades, abrirem horizontes, ...

Dotados de **profissionalismo, iniciativa e autoconfiança**, podemos verificar ao longo de toda a formação que os ensinamentos transmitidos na escola, essencialmente nas disciplinas da componente técnica, foram bem apreendidos!...

Os estudantes receberam e interiorizaram todas as sugestões e instruções dadas durante toda a preparação da viagem e no decorrer da mesma, demonstrando ponderação, maturidade, alegria, disponibilidade e profissionalismo no desafio que tinham pela frente.

Ao nível das competências pessoais, **todos saímos mais enriquecidos e fortalecidos**, desenvolveu-se o trabalho colaborativo, criou-se laços de amizade, ultrapassaram receios e tratou-se todas as situações com calma e tranquilidade

num apoio mútuo constante.

A cada dia os nossos estudantes ganhavam mais autonomia e maturidade, tomavam consciência que o mercado de trabalho internacional está ao alcance deles, desde que mantenham a atitude, a adaptabilidade e o profissionalismo que adotaram nesta viagem a Valladolid. É com muito agrado e orgulho que registamos a avaliação de Excelente de todos os formandos.

Finalmente, queremos **avaliar com um Excelente todo o trabalho** desde a conceção da mobilidade à sua concretização e posterior comunicação e análise do resultado final da mesma, considerando que todos os objetivos pré-definidos foram alcançados com muito sucesso, podemos afirmar, com muita convicção, que foi uma mais valia para os nossos alunos tendo-se tomado numa experiência inesquecível.

JUSTINA CRUZ | VENDAS
ÁLVARO RODRIGUES | ECONOMIA





Os vencedores por escalão foram:
1º Ciclo - Ana Pacheco nº1 - 1ªA - Centro Escolar da Arrifana
2ºCiclo - Arina Pasko nº3 - 5ºC
3ºCiclo - Leonor Fernandes nº13 - 7ºD

Vencedor Final: Leonor Fernandes 7D13

O Júri destacou a dificuldade na escolha do vencedor, dada a excelência das propostas apresentadas.

A equipa do Programa de Educação para a Saúde (PES) agradece a participação de todos os alunos que contribuíram com os seus trabalhos para a escolha do novo logótipo do PES.

Os prémios foram já entregues aos vencedores.

LÚCIA PINTO | COORD. PES



<https://padlet.com/pesaudeagvnpoiares/educa-o-para-a-sa-de-pas1undper9us11>

EXPERIMENTAR A ROBÓTICA



Os alunos do 1.º Ciclo do Ensino Básico das Escolas de Arrifana e de Vila Nova de Poiares tiveram mais uma experiência incrível com as atividades de robótica! Estas foram desenvolvidas no âmbito do Clube de Ciência Viva.

Graças à colaboração com o Centro de Competência TIC Softciências, os nossos pequenos génios tiveram a oportunidade de explorar o mundo da robótica, desenvolvendo as suas capacidades tecnológicas e criativas. Os alunos demonstraram muito interesse

pelos atividades desenvolvidas, as quais contribuíram para o aumento das suas competências digitais e do pensamento computacional.

Deixamos um enorme agradecimento aos docentes Carlos Daniel e Manuel Santos e aos elementos do Centro de Competência TIC Softciências que, mais uma vez, se deslocaram a Vila Nova de Poiares para proporcionar estas **experiências enriquecedoras e divertidas** aos nossos alunos.

SÉRGIO SILVA | 1º CICLO



SENSIBILIZAR PARA A SAÚDE



No âmbito do projeto dos DAC, “Vamos poupar...”, com o subtema: “...Saúde”, os alunos do 7ªA, acompanhados da respetiva diretora de turma, Rosário Agra, deslocaram-se às Escolas do 1º ciclo (Santo André, dia 24 de abril) e S. Miguel (dia 8 de maio).

Foi uma **iniciativa exclusiva dos alunos**, que trataram de tudo: contactos com os professores do 1º ciclo; organização; seleção das atividades com a ajuda do professor de Educação Física, João Santos e conteúdo da mensagem a transmitir. No primeiro dia, convidámos os professores estagiários de educação física para nos acompanharem.

Foi feita, em grande grupo, uma

pequena sensibilização (pela delegada de turma) acerca dos benefícios da prática de atividade física. Os alunos estiveram muito atentos a ouvir os seus colegas que já haviam frequentado aquelas mesmas escolas do 1º ciclo.

Seguidamente, os alunos dos 3º e 4º anos foram divididos em grupos e realizaram vários exercícios/jogos, no Pavilhão, orientados pelos alunos do 7ªA, que deram as indicações, organizaram os grupos, exemplificaram cada exercício e acompanharam todo o processo.

Como recordação, foi oferecido a cada aluno um marcador de livros plastificado.

ROSÁRIO AGRA | MATEMÁTICA





A Ansell é uma empresa multinacional com preocupações na área da sustentabilidade que fabrica luvas de proteção multiusos e tem a sua fábrica de produção e investigação estabelecida em Vila Nova de Poiares. Funcionários desta empresa visitaram no início do mês de maio os Centros educativos e a escola sede do Agrupamento tendo oferecido **equipamento e material diverso para as atividades** desenvolvidas na floresta e horta pedagógica, no âmbito do Programa Eco-Escolas. Foram recebidos pelos alunos e pelos docentes com poemas, canções e conversas sobre o ambiente.

Os responsáveis e técnicos do

departamento do ambiente da Ansell, no contacto estabelecido com professores e alunos, abordaram a possibilidade de vir a estabelecer **futuras parcerias**.

Um enorme agradecimento à **Ansell Portugal** pela enorme solidariedade revelada!

Posteriormente, em junho, voltaram aos jardins de infância, para assinalar o Dia Mundial da Criança, tendo deixado **brinquedos e material didático para grande alegria de todas as crianças**.

Um enorme agradecimento à Ansell por este gesto solidário!

JOSÉ GUILHERME FÉTEIRA, ALBERTINA RAMOS
| COORD. ECO-ESCOLAS



MELHORAR A SAÚDE ORAL



Melhor boca,

Melhor corpo,

Melhor saúde:

Ação de Literacia em Saúde Oral

No dia 21 de maio, recebemos um grupo de vinte alunos do 2º ano do Mestrado Integrado em Medicina Dentária – Universidade de Coimbra, para desenvolverem uma ação de

promoção de saúde oral no Centro Escolar da Vila (1ºCiclo) e a um grupo de alunos na Escola Dr. Daniel de Matos (Clube Ciência Viva).

As sessões foram solicitadas para melhorar conhecimentos e comportamentos sobre alimentação e higiene oral e aumentar a percentagem de crianças livres de cáries dentárias. Contámos com a colaboração da Junta

de Freguesia de Vila Nova de Poiares.

No decorrer das atividades os alunos participaram ativamente colocando questões pertinentes sobre a temática da saúde oral.

No final da sessão ficou o compromisso de voltarmos a agendar sessões para outros alunos do nosso Agrupamento.

LÚCIA PINTO | COORD. PES





Entre os dias 7 e 9 de maio, no âmbito do projeto Acreditação Erasmus+ Ensino Escolar, o nosso Agrupamento recebeu uma delegação de 5 alunos e 2 professoras da escola Liceo G. B. Brocchi, de Bassano del Grappa, Itália,

Esta mobilidade deu continuidade ao tema "Freedom and Music", que reflete o papel da música na conquista pela Liberdade em ambos os países.

No primeiro dia da mobilidade, dia 7 de maio, a comitiva foi recebida na biblioteca do Agrupamento, com um **momento cultural preparado pelos nossos alunos**. Após terem conhecido a nossa escola, fomos visitar o centro da nossa vila e o Museu da Educação.

No dia seguinte, fomos à descoberta da serra da Lousã dos seus trilhos. A caminhada, que teve início na aldeia do Talasnal, foi longa mas compensadora, pelas vistas deslumbrantes.

No 3.º e último dia, como não podia deixar de ser, levámos o grupo até Coimbra, onde foi possível conhecerem um pouco da história da cidade, através de uma visita guiada ao Paço das Escolas (Biblioteca Joanina, Capela de São Miguel e Palácio Real) da Universidade de Coimbra. Descemos o Quebra Costas, para poderem **conhecer um pouco da Baixa de Coimbra e outros pontos de interesse**.

Para assinalar a cerimónia de encerramento desta mobilidade, a escola ofereceu um lanche, que contou com a participação dos pais, professores e alunos, onde houve a oportunidade de degustar o nosso prato típico - chanfana.

No final, foram entregues a todos os alunos e professores italianos, os certificados de participação nesta mobilidade. Ela foi enriquecedora para todos os participantes, uma vez que permitiu um alargamento de horizontes e o desenvolvimento de competências pessoais. Tal como os alunos referiram no seu trabalho final (Memory Book), **"esta mobilidade permitiu-nos honrar os valores europeus, como a liberdade, a dignidade humana e os direitos humanos**, lembrando a importância de manter o 25 de abril vivo, em Portugal, Itália e no mundo. Ajudou-nos a compreender a importância de

manter esta ligação, permitiu-nos ainda descobrir novas culturas, línguas e costumes e, apesar de todas as diferenças, permanecer unidos na luta pela liberdade."

LIZABETE GOMES | INGLÊS
MARIBEL DIAS | FÍSICO-QUÍMICA





Entre os dias 7 e 12 de maio, realizou-se em Malta um curso Erasmus intitulado "Inclusion starts with I - Learning to live together", que se revelou uma experiência transformadora e enriquecedora para todos os participantes. Este evento destacou-se pela promoção da inclusão, interculturalidade, partilha de conhecimentos, trabalho colaborativo e a formação de laços de amizade.

Esta mobilidade contou com a participação de docentes de diversos países, incluindo Polónia, Alemanha, Ilha da Reunião, Roménia, Lituânia, Irlanda e Dinamarca. Os representantes das escolas do Centro de Formação de Associação de Escolas Minerva destacaram a importância da partilha de aprendizagens, **reflexões e boas práticas**, essencial para promover uma liderança colaborativa e eficaz nos processos educativos.

O curso evidenciou um forte compromisso com a inclusão, encorajando cada participante a contribuir com as suas perspetivas e experiências. A partilha de práticas pedagógicas entre os docentes criou um ambiente colaborativo, onde todos puderam enriquecer-se mutuamente. A **diversidade cultural dos participantes** foi um dos pontos mais marcantes do curso, permitindo uma troca de experiências que ampliou a compreensão das diferentes realidades educativas. Esta diversidade cultural fomentou a interculturalidade, proporcionando uma aprendizagem mais rica e abrangente.

As várias atividades realizadas ao longo da mobilidade incentivaram o trabalho em equipa, destacando a importância da colaboração e cooperação entre os docentes para o desenvolvimento de projetos educativos inovadores. As atividades práticas e os projetos em grupo fortaleceram as competências de colaboração e liderança dos participantes. Os contactos estabelecidos ao longo do curso criaram

uma valiosa rede de apoio internacional, que continuará a ser uma fonte de inspiração e suporte no futuro.

Os participantes tiveram ainda a oportunidade de mergulhar na rica e diversificada cultura maltesa. Visitas a locais históricos como os templos megalíticos de Ġgantija, as cidades fortificadas de Mdina e Valletta, a Gruta Azul, entre outros, proporcionaram uma compreensão profunda da herança cultural de Malta.

Foi mais uma experiência que proporcionou um crescimento pessoal e profissional significativo, ampliando horizontes e reforçando o compromisso com uma educação inclusiva e de qualidade.

A experiência foi fundamental para a capacitação em várias dimensões, incluindo a realização de procedimentos nos projetos de mobilidade Erasmus+, desenvolvimento de competências de comunicação intercultural e linguística, e promoção da internacionalização da educação. Este curso Erasmus+ sublinhou a **importância de uma educação inclusiva** e intercultural, preparando os docentes para enfrentar os desafios de um mundo cada vez mais globalizado e interconectado.

Escolas participantes:

- ◆ Diretora do CFAEM e Coordenadora do Consórcio Erasmus+ (Hilda Gonçalves)
- ◆ Agrupamento de Escolas de Vila

- Nova de Poiares (Eduardo Sequeira)
- ◆ Agrupamento de Escolas Coimbra Sul (Susana Oliveira)
- ◆ Escola Secundária c/ 3º Ciclo D. Dinis - Coimbra (Augusto Nogueira)
- ◆ Escola Secundária Infanta D. Maria (Cristina Ferrão)
- ◆ Escola Secundária José Falcão, Coimbra (Isabel Amoroso Lopes)

<https://view.genially.com/664285a4a3ee3e00146841cd/horizontal-infographic-diagrams-erasmus-inclusion-starts-with-i-learning-to-live-together>

EDUARDO SEQUEIRA | DIRETOR



Financiado pela União Europeia
Funded by the European Union



ERASMUS + 8 a 12 de maio de 2024

Inclusion starts with I - Learning to live together



Arte e Ciência de mãos dadas, CiênciArte!

No dia 10 de maio, as crianças dos Jardins de infância do Agrupamento usufruíram da presença do artista plástico Francisco Queimadela, que veio dinamizar um workshop de Cianotipia.

A **Cianotipia** é um processo ancestral de impressão/reprodução fotográfica em tons de azul, sobre papel tratado com sais de ferro e exposto à ação da luz, através do qual se obtém negativos monocromáticos em diferentes tonalidades de azul, o AZUL CIANO.

Foi inventada em 1842, por John Herschel, embora as primeiras impressões tenham sido feitas pela botânica Anna Atkins em 1843.

Primeiro, num ambiente escuro, as crianças foram convidadas a **criar a sua composição**, utilizando elementos naturais, figuras geométricas e figuras de animais, entre outros; depois as folhas foram levadas para o sol, ficando expostas à luminosidade durante algum tempo.

Quando o tempo de exposição terminou, colocámos a impressão numa bacia com água corrente e enxaguamos as folhas até lavar bem a pátina amarela. **Foi então que a magia se fez** e as impressões surgiram numa bela tonalidade azul profunda.

Todos ficaram fascinados com o resultado! Não podemos deixar de concordar com Pablo Picasso que diz: **“Toda a criança nasce artista, o problema é como permanecer artista depois de adulto.”**

ALBERTINA RAMOS | DIREÇÃO

Quem a tem

Não hei-de morrer sem saber qual a cor da liberdade.

Eu não posso senão ser desta terra onde nasci. Embora ao mundo pertença e sempre a verdade vença, qual será ser livre aqui, não hei-de morrer sem saber.

Trocaram tudo em maldade é quase um crime viver. Mas, embora escondam tudo E me queiram cego e mudo, não hei-de morrer sem saber qual a cor da liberdade.

Jorge de Sena



REVIVER PENICHE PARA CONHECER A RESISTÊNCIA E A LIBERDADE

24mai2024



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE V. N. POIARES

No dia 24 de maio, pelas 8h30, um grupo de professores, assistentes operacionais e assistentes administrativos iniciou a **Visita Cultural 2024 do nosso Agrupamento** de Escolas à cidade de Peniche.

Os diferentes atores foram ao encontro dos encantos e do mutismo associado ao Museu Nacional Resistência e Liberdade (MNRL), da gastronomia da região e dos encantos da geomorfologia da região.

No museu, foi no Memorial onde puderam reviver as vivências dos presos políticos, considerados perigosos, do Estado Novo e defrontarem-se com nomes de vítimas mortais do regime e sistema utilizados. Seguiu-se o **Parlatório, onde os presos políticos recebiam as visitas dos familiares**, o Fortim Redondo, a belíssima génese da fortaleza, e os Pavilhões Prisionais. O caráter opressor daqueles tempos fez-se sentir, alternando com um conjunto de exposições que levaram os presentes a

viajar entre o fascismo, o sistema policial repressivo, o colonialismo, a resistência portuguesa ao fascismo e o 25 de abril e 1 de maio de 1974.

Na hora do almoço, os pratos de peixe satisfizeram o apetite de todos, tal como a maresia abraçou os mais sensitivos.

A morfologia das paisagens e a ação erosiva, assim como a interação entre diferentes ecossistemas e estruturas da biosfera, **aumentaram o prazer** cuja Natureza aporta aos níveis de saúde humana. No final do dia, um só lamento: a impossibilidade de trazer um pedaço de mar - ou apenas o seu cheiro - a Vila Nova de Poiares.

PAULO VASCO PEREIRA | MATEMÁTICA E C. NATURAIS



RELACIONAR A FÍSICA E A MÚSICA

22mai2024



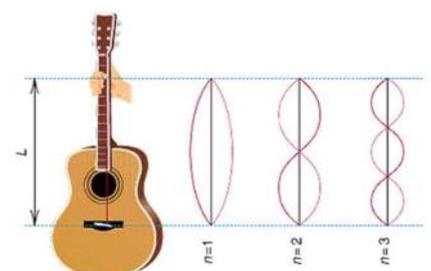
AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE V. N. POIARES

O Som faz parte do currículo do 8º ano da disciplina de Físico-Química. No dia 22 de maio, as 3 turmas do 8º ano tiveram a oportunidade de assistir a uma palestra proferida pelo professor Rui Vilão, docente do Departamento de Física da FCTUC.

Os alunos compreenderam como se **relaciona a Física com a Música**, arte que os motiva no dia a dia, de forma a poderem perceber como esta ciência está tão presente nas nossas vidas. Para além disto, o objetivo desta palestra foi tentar

demonstrar que a Física do som condiciona aspetos essenciais do discurso musical. Tal como a anatomia do aparelho fonador condiciona a linguística, impondo características comuns a todas as línguas humanas (por exemplo a qualidade e quantidade de vogais e consoantes que podem ser emitidas), também as leis da acústica física estabelecem padrões que de alguma forma determinam a construção das escalas musicais.

ISABEL AFONSO | FÍSICO-QUÍMICA





Vencer, VeNCER!

Os alunos de Boccia estão de parabéns, pois sagraram-se **CAMPEÕES NACIONAIS** a nível de equipa.

Os jogos desta e de tantas outras modalidades do Desporto Escolar decorreram no Algarve, mais concretamente em Lagoa e Portimão, entre os dias 23 e 26 de maio - Campeonatos Nacionais Escolares de Juvenis 2024.

Foram quatro dias de muito esforço e dedicação, recheados de nervosismo, mas também de **boa disposição, convívio e aprendizagem**.

Esta equipa sagrou-se Campeã Distrital em Miranda do Corvo (11 de

março), Campeã Regional em Sátão (3 de maio) e Campeã Nacional na Lagoa (25 de maio), por ter alcançado um brilhante 1º lugar em qualquer uma das competições mencionadas.

Da equipa fazem parte os seguintes alunos: Valdemar Monteiro, Vanessa Novais, Cabana Silva (jogadores efetivos), Toni Monteiro e Daniel Carvalho (jogadores suplentes).

Muito orgulhosa destes meninos e de todos os restantes, que também integraram este grupo equipa ao longo de todo o ano letivo.

Grata, também ao senhor José Nunes por nos ter apoiado e acompanhado ao Algarve.

Para o próximo ano letivo deixo o

desafio para mais treinos desta modalidade, onde qualquer discente deste Agrupamento de Escolas se pode inscrever.

Parabéns a todos!

MÓNICA SILVA | ED. FÍSICA



GANHAR, GANHAR!



Lagoa e Portimão foram, entre os dias 24 e 26 de Maio, a casa dos **Campeonatos Nacionais Escolares de Juvenis 2024** - Desporto Escolar, de inúmeras modalidades.

O AEVNP esteve representado além do Boccia também pelos nossos Campeões Regionais de Badminton Equipas Masculinas (Gustavo Rodrigues, Ricardo Gonçalves, Dinis Parreira e João Pedro Jorge).

Foram dias intensos, de muito trabalho, dedicação, alguma ansiedade e muito (muito) esforço! Estamos muito orgulhosos pela forma extraordinária como nos representaram!

A equipa de Badminton, sob a orientação do Professor Marco

Rodrigues, ficou num honroso 5.º lugar.

São todos campeões e **estamos deveras orgulhosos do imenso trabalho** que fizeram ao longo do ano. Foram muitas competições e muitas vitórias que lhes permitiram, etapa após etapa, chegarem onde poucos chegam... as competições nacionais!

Deixamos um enorme agradecimento a todos, mas muito especialmente aos professores Mónica Silva e Marco Rodrigues pelo trabalho extraordinário desenvolvido com as respetivas equipas...

Um agradecimento ao Sr. José Nunes, que acompanhou e apoiou a comitiva ao longo destes dias. Um reconhecimento ao coordenador do

Desporto Escolar do AEVNP, professor José Pedro Gonçalves, e aos docentes de Educação Física/Desporto Escolar professor Luís Nogueira e professor João Santos pelo trabalho desenvolvido com os alunos.

ALBERTINA RAMOS | DIREÇÃO



RECORDAR COM A VISITA DE EX-ALUNOS





A Coordenadora do Projeto Cultural de Escola, inserido no Plano Nacional das Artes, recebeu um desafio do Coordenador Intermunicipal, António Cerdeira, para estar presente num Encontro no Museu Nacional Machado de Castro em Coimbra. O objetivo era a apresentação do projeto “**Vamos cuidar do património**”, uma coprodução da Liga dos Amigos do Museu Nacional Machado de Castro, da Faculdade de Ciências e Tecnologias da Universidade de Coimbra e da Fundação Bissaya Barreto, baseado no livro da Doutora Adília Alarcão, intitulado “O Património é meu, é teu, é nosso, vamos cuidá-lo” para futura parceria e participação do nosso Agrupamento neste projeto.

Após uma pré análise ao projeto e uma abordagem a alguns docentes do Agrupamento que pudessem estar interessados em participar, disponibilizou-se o diretor de turma 6ºA, Eloy Ferreira, porque a sua turma já desde o ano transato trabalhou nos DAC - Domínios da Autonomia Curricular o tema: “Património histórico, natural e artístico local” e iria continuar no presente ano letivo.

O projeto DAC da turma A do sexto ano foi adaptado de modo a poder integrar este desafio. Após a abordagem ao tema do Património e a leitura do livro, os alunos da turma do 6ºA fizeram algumas pesquisas sobre o património local material e imaterial aproveitando para fazerem alguns rascunhos e esboços. A escolha inicialmente recaiu no estudo do Brasão “partido” da Igreja de Santa Maria de Arrifana, devido ao facto de se julgar ser único no país e por ter sido sujeito a obras de restauro, encontrando-se neste momento em perfeito estado de conservação. Nas aulas de EV os alunos foram desafiados a representarem graficamente, por observação (através de fotografia projetada), a sua perceção sobre o Brasão.

Como trabalho final a apresentar, cada aluno escolheu a representação gráfica que mais lhe agradou e com o auxílio de papel vegetal copiou o desenho para uma base de cartão. No cartão puderam criar a sua interpretação pessoal do Brasão através da conjugação da pintura e da colagem de diversos materiais desde que tivessem origem natural. Aproveitando alguns dos esboços iniciais **surgiu a ideia de juntar partes de alguns deles e criar um leque** para oferecer aos participantes dos outros Agrupamentos convidados e dois logótipos do nosso projeto. O caçoilo da chanfana, a receita e a sua lenda foram a inspiração para a construção do leque e de um dos logótipos e respetivo carimbo em linóleo. O outro logotipo surgiu dos desenhos sobre o brasão. Estes três objetos foram construídos nas aulas de ET.

Entretanto, no dia 8 de abril, a turma ainda recebeu a visita da professora Margarida Castro, da equipa dos “MiniBioqs Associação Ciência para todos”, que realizou atividades experimentais com os alunos, potenciando o projeto na área científica.

Os trabalhos foram expostos na Sala das Sapatas do Museu Nacional Machado de Castro no dia 27 de maio, colaborando neste trabalho os docentes Eloy Ferreira, Elsa Abrantes e Maria Lima e o Assistente Operacional Sr. Aníbal Coimbra.

O projeto culminou numa apresentação às outras escolas participantes dos trabalhos realizados, com a presença das identidades relacionadas com o projeto, no dia 29 de maio. Foi igualmente visionado um vídeo de apresentação do trabalho realizado com a colaboração da turma e foi apresentada uma **leitura criativa da Lenda da Chanfana** pelos alunos da turma, elementos do Clube de Contadores de Histórias. Contámos

neste dia com o apoio e presença do Dr. Pedro Santos e do nosso Diretor, Professor Eduardo Sequeira.

No pátio do Museu estiveram também expostos trabalhos do projeto “Xibitas” da artesã Andreia de Carvalho e peças de Olaria de Barro Preto, típica de Vila Nova de Poiares, elaborados pela artesã Judite Pereira, que pertence à ADIP - Associação de Desenvolvimento Integrado de Poiares. Além dos trabalhos expostos, esta Artesã esteve a trabalhar ao vivo, presenteando todos com o seu talento e mestria e permitindo que os alunos experimentassem fazer pequenas peças em barro.

O levantamento da exposição foi sendo adiado a pedido do Museu, o que se revelou muito bom para a imagem do nosso Agrupamento, pelo que a mesma apenas foi levantada no dia 20 de junho.

ELOY FERREIRA | MATEMÁTICA
MARIA LIMA | ED. VISUAL/ET.





No dia 28 de Maio decorreu no Auditório do Centro Cultural de Poiares, a atividade Contadores de Histórias, integrada no Plano Nacional das Artes, Projeto a Ler+ e Clube de Poesia, com o apoio do Município de Vila Nova de Poiares

Esta atividade estava incluída no trabalho que a CTEP (Companhia de Teatro Experimental de Poiares) desenvolve com as turmas do 7º, 8º e 9º ano, através dos seus atores profissionais e professores de Teatro com formação e conhecimento na área de trabalho com a **voz, dicção, respiração, concentração, leitura e interpretação**.

Aos alunos do 9º ano e alunos do

Clube de Poesia e Contadores de Histórias neste ano letivo, foi-lhes proposto a criação de pequenas histórias, que mais tarde foram contadas pelos mesmos, aos alunos do pré-escolar do Centro Escolar de Santo André de Poiares e também aos alunos de teatro da APPACDM de Vila Nova de Poiares (também eles apresentaram e contaram uma história) numa proposta educacional de ensino vertical. Permitiu-se, assim, dar aos alunos uma experiência de contacto com colegas mais novos e com outras valências.

Durante o processo da elaboração das histórias, que decorreu uma a duas vezes por mês nas aulas de Língua Portuguesa, contou – se com a ajuda

das docentes da disciplina de língua portuguesa.

Os professores da CTEP dotaram os alunos participantes de ferramentas de conhecimento sobre as várias formas e maneiras de se contar uma história, tendo em conta as diferentes faixas etárias e o público alvo.

O resultado final foi extremamente positivo e de partilha de conhecimento de todos (turmas, APPACDM e crianças do pré-escolar).

Foi uma experiência enriquecedora para todos os participantes (alunos e docentes), proporcionando-lhes um enriquecimento cultural e artístico.

VÍTOR FREITAS, LUÍS LINO | CTEP



INDICAR A ECOLOGIA DOS SOLOS COM OS NEMÁTODES



“Os mais abundantes, todos diferentes, todos nemátodes”

No Clube Ciência Viva na Escola-Sede tivemos oportunidade de receber, no dia 28 de Maio, três investigadoras do NEMATLab, da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra.

As investigadoras Luci Conceição, Ivânia Esteves e Carla Maleita fizeram uma breve introdução sobre “O que são Nemátodes?”. Assim, foi realçada a importância deste grupo de organismos, não só em termos económicos, mas também para a **Ecologia dos solos**, por

serem bons indicadores de poluição. Foi tratado um grupo especial de nemátodes, **os nemátodes parasitas**, uma vez que este grupo de seres vivos é muito vasto.

Em seguida, os alunos realizaram uma atividade hands-on: fizeram uma saída de campo para recolha de terra, na nossa horta pedagógica e tiveram oportunidade de explicar às investigadoras o tipo de trabalho ali desenvolvido ao longo do ano letivo, mostrando as alfaves e outros legumes a crescer.

Posteriormente, os alunos

observaram nemátodes aos microscópios ótico e estereoscópico (lupa) e fizeram a sua extração através de diferentes metodologias. No final, realizaram jogos didáticos, para consolidação do conhecimento sobre estes organismos.

Mais uma vez, o CCVnE deu a conhecer aos alunos a importância do método e trabalho de investigação científica e permitiu-lhes aumentar o seu conhecimento. Há “bichinhos” tão minúsculos e diferentes, mas tão importantes na nossa vida!

ISABEL AFONSO | COORDENADORA DO CCVNE



CONVIVER COM OUTROS JOVENS

28mai2024



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE V. N. POIARES

Os alunos da turma 10º C2 do curso de Mecatrónica Automóvel realizaram no dia 28 de maio de 2024 alguns jogos da modalidade de Boccia no pavilhão gimnodesportivo com utentes da APPACDM e respetiva docente.

De seguida, mostraram-lhes a Oficina de Mecânica Automóvel, explicando-lhes o tipo de trabalho efetuado, ao longo do ano letivo.

Após essa visita guiada foram

almoçar ao restaurante pedagógico, onde os alunos da turma 10ºC1 do Curso de Restaurante/Bar confeccionaram, juntamente com a formadora Odete Lopes. As ementas que constavam nas mesas, foram elaboradas pelos alunos e professora de Comunicar em Língua Estrangeira - Inglês.

No almoço convívio quase todos os professores do conselho de turma da turma 10ºC estiveram presentes,

incluindo a professora de educação especial, a educadora social e alguns elementos da direção.

Foi um dia muito bem passado, cheio de inclusão, convívio, boa disposição e aprendizagem, onde todos estão de parabéns pelo excelente trabalho realizado no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) e da Cidadania e Desenvolvimento.

MÓNICA SILVA | DIRETORA DE TURMA



POUPAR NA ENERGIA

29mai2024



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE V. N. POIARES

Vamos poupar...!

No dia 29 de maio de 2024, dia em que se comemora o Dia Mundial da Energia, os alunos da turma B do 7º ano apresentaram à comunidade escolar algumas atividades previamente planificadas, no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular, DAC "Vamos poupar...!".

Os alunos organizaram, no polivalente da Escola Dr. Daniel de Matos, uma exposição **sobre diferentes formas de energia**, apresentadas

cronologicamente, tais como, lâmpadas, eletrodomésticos, telemóveis, etc.

O principal objetivo deste projeto foi dar a conhecer os diferentes tipos de energia por forma a optar pela energia renovável, menos poluente para o nosso planeta, contribuindo assim para a necessidade de poupar energia.

Deste modo, através da eficiência energética conseguimos fazer as mesmas (ou mais) atividades, **utilizando menos energia, sem comprometer as nossas necessidades**, seja iluminar,

conservar ou confeccionar alimentos, seja aquecer ou arrefecer a casa, etc.

Pequenas mudanças nos nossos hábitos podem fazer uma grande diferença no consumo de energia e na preservação do nosso planeta.

ALUNOS 7ºB



VALORIZAR A ENERGIA NO SEU DIA MUNDIAL

29mai2024



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE V. N. POIARES

Para comemorar o **Dia Mundial da Energia** a 29 de maio, os alunos do 7ºB criaram um vídeo com algumas dicas para pouparmos energia nas atividades do dia a dia, organizaram a exposição "A utilização da energia ao longo dos tempos" e elaboraram um *flyer* com alguns conselhos sobre eficiência energética.

A eficiência energética contribui para um ambiente mais saudável e sustentável

e promove um uso mais consciente e responsável dos recursos energéticos. **Adotar práticas de consumo eficiente** permite ao consumidor pagar menos na fatura da eletricidade e gás e ajuda a construir um futuro melhor e mais sustentável para todos

A **energia é um recurso valioso** e limitado, que deve ser utilizado de forma responsável e consciente.

LÚCIA PINTO | CIÊNCIAS NATURAIS





Somos os alunos do 9º ano da turma A do Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares que, no âmbito da disciplina de **Cidadania e Desenvolvimento**, em conjunto com o “Projeto Mypollis”, no presente ano letivo, desenvolvemos diferentes projetos em prol de um envelhecimento ativo. Para podermos por em prática e agilizar as nossas ideias, trabalhamos em grupos, tendo cada grupo desenvolvido o seu projeto. Para concretizarmos cada etapa realizámos diferentes parcerias com diversas entidades, Município de Vila Nova de Poiares, GNR, Lar da Santa Casa da Misericórdia, Junta de Freguesia de S. Miguel, Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares e a ARSM.

Destes trabalhos resultaram: o Projeto “**Porta a porta, um sorriso**”, em que equipas de alunos voluntários de várias turmas da escola, se propuseram a visitar idosos na Freguesia de S. Miguel. Este projeto teve como principal objetivo quebrar o isolamento dos idosos e concretizar atividades facilitadoras de convívio.

Foram executados mais dois projetos no Lar da Nossa Senhora das Necessidades, focadas em práticas relacionadas com as artes plásticas, música e motricidade, procurando

promover uma interação intergeracional. Durante duas tardes implementámos **tarefas multidisciplinares** que proporcionaram uma participação muito ativa por parte dos utentes do lar.

No dia vinte e dois de junho realizámos mais um projeto “Caminhada Solidária”, **aberta à participação da comunidade**, em parceria com o Município de Vila Nova de Poiares, GNR de Coimbra, Associação Recreativa de Vila Nova de Poiares e o nosso Agrupamento. Participaram 57 pessoas. O projeto teve como finalidade angariar fundos para a aquisição de materiais lúdicos, que promovam um **envelhecimento mais ativo**, através da realização de atividades individuais / grupo, com os idosos.

Foi ainda idealizado o projeto “**Os animais vão ao lar**”, o qual apesar de ter tido um feedback muito positivo por parte das entidades a envolver, acabou por não ser concretizado a parte prática.

Estes projetos tiveram impacto na



comunidade e cumpriram quase na totalidade os objetivos a que nos propusemos, uma vez que sensibilizados com os **problemas do envelhecimento** fomos capazes de identificá-los, planificar e agir no meio, potencializando um envelhecimento mais ativo.

ROSÁRIO FILIPE | GEOGRAFIA
ALUNOS 9ªA (AFONSO, BEATRIZ, CATARINA, DIOGO, DUARTE, GUILHERME, FRANCISCO C, FRANCISCO M, JÉSSICA, JOÃO, JOSÉ, JULIA, LARA, LUCAS, LEONOR, MARTIM, MARIANA, MATILDE, RODRIGO E TELMO)



CALCULAR DISTÂNCIAS INACESSÍVEIS COM A TRIGONOMETRIA



Calcular distâncias inacessíveis com a trigonometria

As professoras de Matemática do 10ºC1 e do 10ºC2, Rosário Agra e Zélia Luís, trabalhando, habitualmente, em articulação, propuseram aos alunos uma atividade cujo objetivo principal era medir distâncias inacessíveis...

Assim, a calendarização dos módulos de matemática foi ajustada e a atividade foi preparada pelas docentes em sessões de trabalho colaborativo. Antes da atividade, cada turma construiu quadrantes (cartão e madeira) para cada um dos grupos formados.

No dia da atividade, as duas turmas juntas (10C1 e 10C2), acompanhadas das respetivas professoras, saíram da sala de aula e da escola e percorreram a

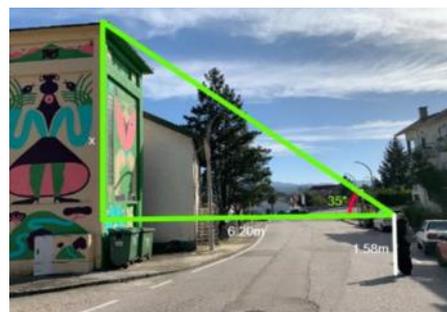
vila de Poiares, **escolheram edifícios/monumentos** (igreja, Centro Cultural, Estátuas, ...) cujas alturas não conseguiam medir por meios tradicionais. Usando os quadrantes construídos anteriormente, registaram a medida dos ângulos, mediram as **distâncias possíveis com uma fita métrica e tiraram fotos das situações**.

Posteriormente, em sala de aula, usando o GeoGebra, **construíram os triângulos** e, usando a trigonometria, determinaram as medidas pretendidas.

Desta forma, pretendeu-se promover o gosto pela matemática, aplicar conhecimentos matemáticos já adquiridos; reconhecer a aplicação da matemática em situações concretas do dia-a-dia; demonstrar a aplicabilidade da

matemática em situações concretas e demonstrar que a Matemática pode ser dinâmica.

ROSÁRIO AGRA | MATEMÁTICA



$$\begin{aligned} \tan 35^\circ &= \frac{x}{6,20} \Leftrightarrow \\ \Leftrightarrow 6,20 \times \tan 35^\circ &= x \\ \Leftrightarrow x &\approx 4,34\text{m} \\ 4,34 + 1,58 &= 5,92\text{m} \end{aligned}$$



Planetário D.O.M.E

Foi em setembro que surgiu o desafio! A professora Albertina, Coordenadora do Clube de Ciência Viva na Escola do Pré-Escolar perguntou à professora Isabel Afonso se gostaria de fazer uma formação para aprenderem a construir com cartão um planetário D.O.M.E. (Design your Own Multimedia Learning Environment). Este planetário poderia servir para fazer sessões de astronomia para os alunos, abordando conteúdos do 1º Ciclo e do 7º ano de escolaridade. Deste modo, poderiam ser explorados conhecimentos de uma forma mais interativa, **observando a esfera celeste numa cúpula**, explorando as constelações, a Lua e os planetas. Além disso, poderia também ser utilizado para todos os outros alunos, como motivação e **sensibilização para o estudo na área da astronomia** e, tendo este recurso permanentemente na escola, evita as deslocações a Coimbra, sempre dispendiosas.

Houve um sim da professora Isabel e abraçaram este desafio gigante. Após a realização da formação on-line, ainda ficaram muitas dúvidas. Principalmente, a incerteza de sermos capazes de colocar este projeto, literalmente, “em pé”. Foram muitas as pesquisas na procura dos materiais mais adequados, as idas a diversos sítios para procurar soluções, o transporte para Coimbra dos materiais para serem cortados por uma impressora LASER, a dobragem dos 75 triângulos, a pintura (os alunos do CCV colaboraram nesta parte), a fixação das molas. Enfim, um trabalho muito moroso

realizado ao longo de todo o ano letivo. Muitas foram as perguntas colocadas ao formador: Como é que se colocam as pilastras?; São coladas com cola quente?; Qual é a densidade da manta geotêxtil?; A tinta branca tem de ser mate, não pode ser brilhante?.

Finalmente, o planetário D.O.M.E. nasceu em junho, graças à ajuda de alguns docentes e do Sr. José Nunes, que se revelou uma “peça” fundamental neste trabalho. Foi decorado com desenhos elaborados pelas crianças que frequentam o CCV do Pré-escolar.

“Agora já se pode adquirir o material necessário para a projeção na cúpula, já

começo a acreditar que somos capazes”. Mais uma dor de cabeça! Desde a aquisição das lentes (uma foi comprada em Lisboa), até à construção do suporte das lentes feito pelo professor Daniel Figueiredo na nossa impressora 3D, à aquisição de um novo projetor (devido à insuficiência de lumens), tudo se foi ajeitando e **o resultado está à vista**.

Resta-nos agradecer a todos os que contribuíram para que este projeto se concretizasse e esperar que os alunos (desde a Pré-Escolar até ao 12º ano) possam usufruir deste espaço diferente, que é único na nossa Escola.

ALBERTINA RAMOS, ISABEL AFONSO
| COORD. CLUBE DE CIÊNCIA VIVA



SAIR À RUA COM A POESIA



No dia 5 de junho, a **V Edição da Poesia sai à Rua** reuniu no Jardim Municipal, em frente aos Paços do Concelho.

Participaram os alunos dos 7º e 8º anos, o Clube de Poesia e Contadores

de Histórias do Agrupamento e os alunos da classe de teatro da APPACDM de Vila Nova de Poiares. Este evento teve o apoio da Companhia de Teatro Experimental de Poiares (CTEP) e do Município de Vila Nova de Poiares.

ALBERTINA RAMOS | DIREÇÃO





PREMIAR A ESCRITA

11jun2024



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE V. N. POIARES

“Jogos Florais 2023/2024”

“Como Escrever um Livro”

A cerimónia de entrega de prémios e diplomas de participação nas diferentes provas dos “Jogos Florais” e do concurso “Como escrever um livro” decorreu na Biblioteca Escolar no dia 11 de junho, inserida nas atividades de final do ano letivo 2023/24.

Os “Jogos florais” incluem três provas: prova de produção de texto a partir da observação de uma imagem; prova de ilustração de texto a partir da leitura de um excerto de uma obra selecionada; e ainda o concurso de leitura expressiva.

O concurso “Como escrever um livro” foi dinamizado pela Raiz

Editora, e propunha a escrita e ilustração de um conto.

Todos os alunos participantes dos 5º e 6º anos estão de parabéns pelo empenho que dedicaram a estas

atividades.

Os trabalhos de ilustração de texto e de escrita foram expostos no polivalente da escola, no final do ano letivo.

TERESA MENESES | PORTUGUÊS



HISTORIAM POYARES COM “OUTRO OLHAR”!

13jun2024



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE V. N. POIARES

Poiares Como Nunca a Lemos!

Decorreu no passado dia 13 de junho, na Escola Básica e Secundária Dr. Daniel de Matos, a apresentação do fantástico livro “Legados da História de Poyares - Memórias dos Paços do Concelho”.

Este livro foi escrito pelo historiador da Câmara Municipal, Dr. Pedro Santos, e é uma obra que retrata a formação e consolidação do concelho, desde os tempos dos romanos até hoje.

A curiosidade dos alunos do 5º ano não se conteve e, graças a ela, um dos temas principais trazidos à conversa foi acerca do médico obstetra que marcou a história do concelho, e que dá também nome à nossa escola, Dr. Daniel de Matos. Desta conversa, retiraram-se várias conclusões, sempre com base no livro.

A apresentação foi dinamizada pelo historiador e também pela coordenadora da Biblioteca Municipal, Paula Cação, que no final receberam um ramo de flores brancas e vermelhas, respetivamente. O nosso Diretor, Eduardo Sequeira, lançou algumas questões muito pertinentes.

A terminar a apresentação, os alunos foram convidados a visitar a Biblioteca Municipal, onde se encontra o livro em exposição.

Num encontro pautado pela alegria e pela curiosidade, todos saíram enriquecidos com a experiência, a qual esperamos que se possa repetir no próximo ano letivo.

Para encerrar esta notícia, pedimos um grande agradecimento à professora Eufémia Abrantes, que ensina a História e promove a curiosidade aos alunos do 5º ano.

GUSTAVO AMARO SIMÕES 5A6





Concurso Cálculo Mental... ao longo do ano

Esta atividade surgiu, em parte, para dar resposta às dificuldades detetadas nos alunos ao nível do cálculo, envolvendo operações básicas. Desta forma, foi uma das estratégias propostas e implementadas pelos professores nas suas turmas, na disciplina de **matemática**, tendo "aderido" os **5º, 6º e 7º anos**.

Foram realizadas, ao longo do ano letivo, 10 provas em papel, nas aulas de matemática. Cada prova era composta por 30 cálculos/expressões, **envolvendo as operações elementares e adaptadas ao ano** de escolaridade e os alunos tinham 4 min a 5 min para responder, dependendo do ano de escolaridade e/ou do tipo de prova.

Os resultados eram registados em grelha própria e apurados os alunos finalistas: 3 por turma do 5º e do 6º ano e 6 por cada turma do 7ºano, para participarem nas provas finais, que se realizaram no dia 13 de junho, pelas catorze horas e trinta minutos. Realizou-se uma semifinal, seguida da final.

Esta atividade permitiu verificar a evolução dos alunos a nível do cálculo

mental, ao longo do ano, dando assim, resposta a uma dificuldade diagnosticada.

Os prémios atribuídos aos três melhores alunos de cada ciclo serão entregues no início do próximo ano letivo, também como forma de motivar os discentes para o empenho nas atividades da disciplina.

ROSÁRIO AGRA | MATEMÁTICA



SABER COM O CLUBE DAS ARTES E DA TERRA



Os alunos do Clube das Artes e da Terra, participaram em diversas atividades ao longo do ano ligadas ao Plano Nacional das Artes. Também realizaram duas visitas de estudo culturais.

Na primeira, os alunos tiveram a oportunidade de visitar a cidade de Coimbra e alguns lugares históricos e espaços relevantes no domínio das Artes e da Cultura, no dia 14 de dezembro de 2023. De início foram ao Posto de Turismo, com o intuito de saber quais os locais de maior interesse, ligados às artes na cidade. Com essa informação visitaram o Museu Municipal de Coimbra, a Torre do Arco de Almedina, o Centro de Arte Contemporânea de Coimbra, a Sala da Cidade, o Jardim da Manga, o Museu Bissaya Barreto e o Jardim Botânico, entre outros locais de interesse. Nestes locais, os alunos tiveram a oportunidade de estar **na presença de obras de diversos artistas** e de analisar a riqueza das suas obras. Também puderam usufruir de algumas atividades práticas onde participaram com empenho, curiosidade e gosto.

Na segunda, os alunos tiveram oportunidade de visitar e conhecer o projeto Ponte D'Arte situado na aldeia de Mucela, no concelho vizinho de

Arganil, no dia 13 de junho de 2024.

Este projeto, que está a iniciar o seu caminho e se quer afirmar como uma residência artística, tem também um espaço amplo de exposições chamado Garagem onde os alunos puderam observar diferentes instalações artísticas, tiveram a oportunidade de conhecer uma artista residente, trocando algumas ideias com a mesma e observaram duas obras ainda em construção. No decorrer da visita, os alunos puderam fazer um *workshop* de impressões com plantas (ferro - metal, entre outros materiais) usando o calor do fogão.

De uma forma marcante, enriquecedora e gratificante os alunos tiveram a oportunidade de experienciar **diversas formas de arte**.

ANA SILVA | ED. VISUAL
MARIA LIMA | ED. TECNOLÓGICA E.E.V.





Entre os dias 14 e 21 de junho realizou-se a exposição **Expo D'Arte** de trabalhos dos alunos no polyvalente da escola sede, no âmbito do PCE-PNA.

Esta exposição foi pensada para ser visitada pela comunidade escolar que veio ao Arraial 2024. Foi possível circular livremente entre as diversas obras expostas, sem a preocupação de seguir uma ordem imposta e de modo a poder observar cada trabalho desenvolvido no presente ano letivo nas disciplinas de E.V. e de ET, ligadas ao saber ver e saber fazer.

A preocupação foi proporcionar uma retrospectiva geral dos trabalhos desenvolvidos pelos alunos e dos temas abordados, com respeito pela natureza e com uma preocupação ambiental e sustentável (reciclar/reutilizar/reduzir).

Os visitantes foram **agradavelmente presenteados** com a qualidade dos trabalhos apresentados e as ideias concretizadas pelos alunos mediante os desafios lançados pelos respetivos docentes.

Foi exposto também um painel comemorativo dos 50 anos do 25 de abril, elaborado com os melhores trabalhos dos alunos participantes na exposição "Liberdade pela Voz dos Miúdos, e teve ainda a colaboração do técnico de informática Manuel Santos,

que ajudou no arranjo gráfico, e do programa Erasmus+ que financiou o painel.

Ainda estiveram expostos trabalhos artísticos elaborados no âmbito da Biblioteca Escolar, assim como **trabalhos sobre multiculturalidade** de alunos da turma 10ªA (prof. Carlos Reis).

Fez também parte desta exposição a instalação artística "Conquista da Liberdade" situada no Bloco D e os cartazes elaborados para a atividade "Todos à Manif – Manifesta-te".

Os cravos gigantes da instalação artística "Caminhar pela Liberdade" foram também expostos no recinto do Arraial, a fim de decorar o espaço.

ANA SILVA | ED. VISUAL
MARIA LIMA | ED. TECNOLÓGICA E E.V.



CRIAR E TESTAR JOGOS CONSTRUÍDOS



No término do ano letivo, fazemos um balanço do projeto eTwinning que envolveu as turmas 5º A e 6º B. O projeto teve como tema global "Wishing a rainbow for a world" ("Desejando um arco-íris para o mundo") e o nosso grande propósito foi trabalhar o Objetivo do Desenvolvimento Sustentável 15 - Proteger a vida terrestre, em articulação com os projetos DAC de ambas as turmas. Pretendeu-se, concretamente, embelezar ainda mais e tornar mais aprazível a Floresta Pedagógica.

Neste sentido, os alunos construíram e decoraram bancos e mesas nas aulas de ET e EV. Também criaram jogos relativos às diversas disciplinas, a fim de poderem ocupar os intervalos e os tempos livres, de uma forma mais lúdica e, simultaneamente, enriquecer os seus conhecimentos.

No penúltimo dia de aulas, dia 13 de junho, organizou-se o Almoço eTwinning em que estiveram presentes os alunos, os professores envolvidos no projeto, os encarregados de educação e alguns elementos da Direção. Este momento assinalou o culminar do projeto pois, para além do convívio durante a refeição, os alunos tiveram a oportunidade de testar os jogos por si construídos, utilizando as mesas e os bancos.

Podemos dizer que foi um projeto aliciante e exigente mas bastante positivo, pois contribuiu para melhorar e **alindar o espaço escolar** e tomar os tempos livres dos alunos mais enriquecedores e ativos.

HELENA LOBO | INGLÊS
SUSANA ANTUNES | INGLÊS
EUFÉLIA GAMBOA | HISTÓRIA E G. PORTUGAL





O ano Letivo Despediu-se em Festa

No dia 14 de junho, a comunidade escolar e educativa juntou-se no recinto da escola Dr. Daniel de Matos, para assinalar o final de mais um ano letivo no Arraial 2024.

As exposições, mostraram o trabalho feito ao longo do ano, na área das artes. Com muitas e variadas apresentações, os alunos subiram ao palco e mostraram os seus talentos, sobretudo no que às danças diz respeito. Iniciou-se a festa com a entrega dos diplomas às crianças da educação pré-escolar, seguindo-se os alunos do 4.º ano que, desta forma, assinalaram a despedida das suas escolas e por aí seguimos até aos alunos do 12.º ano, que quiseram também mostrar as suas cartolas. Sempre com música e muita animação, a cargo dos Freedom e dos Cheirinho do Sul, o recinto encheu-se de famílias e amigos.

O cheiro a sardinha e a febras convidou a ficar no recinto para jantar. Obrigada a todos os que colaboraram e um especial agradecimento aos nossos assistentes operacionais, que vestem sempre a camisola para contribuir para o sucesso desta festa.

ALBERTINA RAMOS | DIREÇÃO



DINAMIZAR A BARRAQUINHA DA TURMA 7ªA



No âmbito do Projeto dos DAC, cujo tema é “Vamos poupar!”, os alunos propuseram dinamizar uma barraquinha no Arraial. O valor angariado será para ajudar futuras visitas de estudo .

Pretendeu-se: promover o convívio entre alunos e professores, organizar e planificar uma atividade num contexto real, envolver a família, trabalhar a matemática e a economia e promover o cálculo mental.

Os alunos propuseram, planificaram,

organizaram e dinamizaram uma barraquinha no Arraial, com a venda de aperitivos. Cada aluno/grupo encarregou-se de adquirir/trazer um tipo de produto e/ou material.

Foram feitos saquinhos de vários tamanhos com produtos diversificados: amendoins, pipocas, tremeços, espetadas de legumes e fruta, gomas de gelatina vegetal sem açúcar e autocolantes com a imagem da promoção e a identificação do 7ªA.

Os pais e encarregados de educação motivaram os alunos a participar e estiveram presentes até ao final.

Houve também vendedores de pipocas!

ROSÁRIO AGRA | MATEMÁTICA





Ser Arte na Nossa Escola

Após três anos letivos de integração no Plano Nacional das Artes (PNA), através do Projeto Cultural da Escola (PCE) "Somos Arte!", o Agrupamento de Escolas de V. N. de Poiares reafirma o seu **compromisso com uma abordagem educativa que valoriza a arte e a cultura** como instrumentos essenciais para o desenvolvimento integral dos alunos e da Comunidade Educativa.

As atividades e performances foram realizadas dentro e fora do Agrupamento, contando com as ideias, sugestões, envolvimento e colaboração de alunos, familiares, docentes, assistentes e entidades externas

O Plano de Ação do PCE teve o lema «Indisciplinar a escola?! "Bora" lá criar» manteve um **caráter aberto e desafiador**.

Enquanto projeto agregador, "Somos Arte!" promoveu a **convergência entre diversos projetos** do Agrupamento, fortalecendo a construção de uma comunidade mais sensível às questões da cultura e património.

Destaques das Atividades Realizadas

No âmbito da ação "**Talentos à solta**" - **Mostra do que és capaz**.

Na ação "**Move it**", foram realizadas caminhadas e passeios com caráter cultural e artístico.

Em "**Sair para entrar**" realizaram-se visitas de estudo com componentes culturais e artísticas, nacionais e internacionais.

A ação "**Sair cá dentro**" animou espetáculos, apresentações, etc. (destaque para o "Sarau Cultural", a "Gala da Educação" e o espetáculo no "Arraial do Agrupamento").

Melhoria e embelezamento de espaços escolares com "**Vamos dar outras cores à nossa Escola**", criando ambientes mais agradáveis e esteticamente valorizados para que tod@s sintam bem-estar.

A pensar na sustentabilidade, as ações "**Jardins em conserva**" e "**Lixo, engenho e arte**", transformou espaços verdes e reutilizou materiais de desperdício para criar formas tridimensionais (equipamentos, jogos, pequenos objetos decorativos).

"**Natureza e arte**" teve atividades e criações efémeras bi e tridimensionais realizadas na e com a natureza, como a comemoração do "Dia da Música" e a "Primavera Criativa".

Na ação "**Cinema dentro de portas**" enquadra-se o visionamento de filmes relevantes para o crescimento e aprendizagem dos alunos, explorando temáticas atuais, disponibilizados pelo Plano Nacional de Cinema, dentro ou fora da sala de aula.

Na ação "**Semanas de cultura e arte**" estiveram previstas atividades culturais criadas e desenvolvidas em semanas temáticas.

"**Comemorações dos 50 anos do 25 de Abril**" ação onde se agruparam atividades ligadas à memória histórica relacionada com a conquista e a importância da Liberdade.

Projeto "**Vamos cuidar do património - MNMCastro**" e «Projeto "Vamos cuidar do Património" foi DAC da turma 6ªA - Património histórico, natural e artístico.

É maravilhoso!

Estas iniciativas evidenciam a crescente **presença e impacto da arte e da cultura** no Agrupamento, promovendo a criatividade, a reflexão, o sentido crítico e o envolvimento crescente da Comunidade Educativa. Onde cada proponente/dinamizador é uma peça essencial que **sozinho pouco consegue, mas que em conjunto consegue quase tudo**, tornando essa ação de todos e para todos.

Agradeço a **todos os que se envolveram** (alunos, familiares, encarregados de educação, parceiros, assistentes, técnicos, educadores, docentes) no processo e realização das ações. Agradeço a generosidade, o empenho, a dedicação e o desprendimento de cada um.

Convido e incentivo cada um a continuar, partilhando ideias, sugestões, propostas, saberes, talentos e artes, contribuindo para a melhoria e enriquecimento cultural do ambiente do Agrupamento. **Vamos continuar a criar juntos**, colocando a arte e a cultura em tudo o que fazemos e a mostrar do que somos capazes, **participando ativamente** e promovendo uma

transformação cultural significativa na vida escolar e na comunidade local.

Desafia, desconstrói e surpreende, com simplicidade.

A arte está mais presente, constante e crescente no nosso Agrupamento.

MARIA LIMA
| COORD. PROJETO CULTURAL DE ESCOLA
| COORD. PLANO NACIONAL DAS ARTES
| COORD. PLANO NACIONAL DE CINEMA



No dia 14 de junho, durante o Arraial do final de ano letivo, os alunos que tiveram uma excelente prestação na área da matemática foram presenteados com um miminho.

O presente foi um porta-chaves em napa, bordado pela professora Rosário

Agra. Foi uma forma singela da Direção do nosso Agrupamento e da comunidade educativa apreciar o trabalho e dedicação destes alunos e incentivar outros a seguirem as mesmas "pisadas".

ROSÁRIO AGRA | MATEMÁTICA



ACONTECIMENTOS FORAM MUITOS MAIS ...



A

Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares | mai-jun2024

- ◆ Caminhada Saudável - 10jun
- ◆ Badminton 14maio
- ◆ U-13 Day Cup Futsal - 1jun
- ◆ Saúde Mental na Adolescência - 11mai
- ◆ 10´ a ler
- ◆ XI Olimpíadas da Língua Portuguesa - 18mai
- ◆ Visita "Anozero'24" - 29mai
- ◆ Canguru Matemático sem Fronteiras - 30mai
- ◆ Visita ao Cinema em Coimbra - 4jun
- ◆ Visita a empresas da região
- ◆ Dormir bem, sem tecnologias! - 24jun
- ◆ Almoço de turma de final de ano letivo
- ◆ Comemoração de Dias Internacionais
- ◆ Estágios profissionais 11º e 12º (FCT)
- ◆ Baile de Finalistas 12º Ano
- ◆ Atividades My Polis
- ◆ Visita de Estudo 5º ano Coimbra e Conimbriga
- ◆ Exposições de trabalhos
- ◆ Atividades DAC
- ◆ Festas de Aniversários
- ◆ Atividades do CATL - Cáritas
- ◆ Ações de Formação
- ◆ Avaliação externa 9º, 11º e 12º anos
- ◆ Trabalhos dos alunos
- ◆ Reuniões estratégicas
- ◆ Sites com trabalhos
- ◆ Provas de Aptidão Profissional 12ºB
- ◆ ...
- ◆ **Este ano foram mais de 276 Atividades!**



ECO-CÓDIGO 2023/24



- Para água poupar, no banho não podes demorar.
- Se água queres poupar, as torneiras tens de fechar.
- Se a água queres poupar vais ter de a economizar.





- Para a luz economizar, basta a luz apagar.
- A eletricidade e a água devemos poupar para a terra ajudar.
- Energia renovável é o caminho a seguir, ajuda o planeta a sorrir!





- Se a floresta queres preservar, as árvores não podes cortar!
- Para a Natureza ajudar, a floresta debes limpar.
- Se tens muita fruta no pomar, toca a partilhar!





- Para o mundo podermos salvar nele temos que reciclar.
- Poupar e reutilizar, para o planeta não estragar.
- Poupar é essencial, para a vida ganhar!





- Ainda não sabes como o planeta ajudar, o Eco-código tens de consultar.

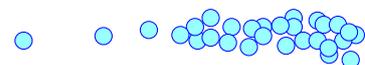










Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

www.aepoiares.edu.pt
www.facebook.com/aepoiares
www.instagram.com/aepoiares

Associação de Estudantes AEVNP

<https://www.facebook.com/associacaodeestudantes.961>
<http://associacaodeestudantesvnp.blogspot.com>

Associação de Pais e Encarregados de Educação de Vila Nova de Poiares

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100070669612014>

Biblioteca Escolar AEVNP

<https://sites.google.com/aepoiares.edu.pt/biblioteca-escolar>

GATO(A)

<http://gatovnp.blogspot.com>

Projeto Educação para a Saúde e Sexualidade

www.instagram.com/aepoiares_pes
<https://padlet.com/pesaudeaqvnpoiares/>

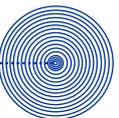
Projetos Erasmus+ AEVNPoiares

<https://aepoiares.ccems.pt/course/view.php?id=1980>

Cidadania e Desenvolvimento

<https://cidadaniadesenvolvimento.blogspot.com>

RECICLAR SEMPRE À MÃO



Pilhão

Eletrodomésticos

Vidrão

Compostagem

Tampinhas

Papelão

Plasticão

OFERTA EDUCATIVA E FORMATIVA AEVNPoiARES



Educação Pré-Escolar

Ensino 1º Ciclo

Ensino 2º Ciclo

Ensino 3º Ciclo

Cursos Científico-Humanísticos

10º, 11º e 12º anos

Ciências e Tecnologias

Línguas e Humanidades

Cursos Profissionais

10º, 11º e 12º anos

Vendas

Comércio

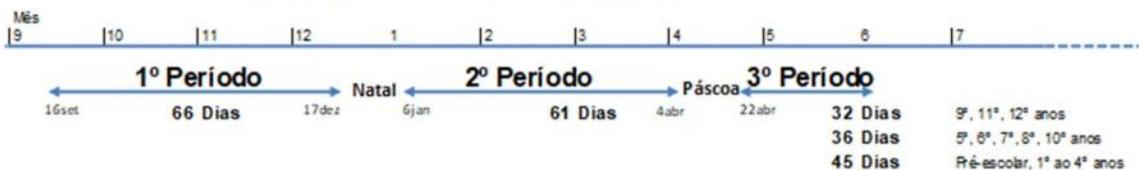
Mecatrónica

Restaurante/Bar

Futuro AEVNPoiares



Ano Letivo 2024/25



REPORTAR PARA O JEP



Todos os dias há atividades para registar!

Regista as atividades em que participas numa das escolas de V. N. Poiares com textos ou imagens.

O **Repórter de Texto** escreve a notícia.

O **Repórter de Imagem** usa o teu telemóvel ou uma máquina fotográfica.

Mostra o teu trabalho de **Repórter JEP** numa das tuas disciplinas para que seja valorizada na avaliação.





VITÓRIAS AEVNPOIARES 2022/23



- ⊙ PNPSE (PROGRAMA NACIONAL DE PROMOÇÃO DO SUCESSO ESCOLAR) - EDUCADORA SOCIAL E TÉCNICA DE INFORMÁTICA
- ⊙ ACREDITAÇÃO ERASMUS+ ENSINO PROFISSIONAL 2023/27
- ⊙ ACREDITAÇÃO ERASMUS+ ENSINO ESCOLAR 2022/27
- ⊙ Selo de Qualidade ETWINNING - I TEACH MY FAMILY MY FAMILY TEACHES ME
- ⊙ SELO DE CONFORMIDADE EQAVET (QUADRO DE REFERÊNCIA EUROPEU DE GARANTIA DA QUALIDADE PARA A EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL)
- ⊙ SELO PROTETOR DA CNPDPCJ
- ⊙ ESCOLA AMIGA DA CRIANÇA
- ⊙ BANDEIRA VERDE ECO-ESCOLAS
- ⊙ SELO ESCOLA SAUDÁVEL
- ⊙ SELO ESCOLA SAUDÁVELMENTE 2022-2024
- ⊙ SELO "ESCOLA SEM BULLYING - ESCOLA SEM VIOLÊNCIA
- ⊙ SELO DE SEGURANÇA DIGITAL ATÉ 01/2024





Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

Escola Básica de Arrifana

Escola Básica de S. Miguel

Escola Básica de V. N. Poiares

Escola B+S Dr. Daniel de Matos

Rua Capitão Salgueiro Maia, Nº2

3350-079 Vila Nova de Poiares

239 429 410 F 239 422 602

Código Min. Educação: 160520

secretaria@aepoiares.edu.pt

direção@aepoiares.edu.pt

www.aepoiares.edu.pt

www.facebook.com/aepoiares

aepoiares.ccems.pt

www.instagram.com/aepoiares



GPS

N: 40.21215446990408

E: -8.25277090072631



Os Fundos Europeus mais próximos de si.



CONSTRUIR O FUTURO!