Índice

Português

Matemática

Estudo do Meio

Educação Física

Educação Artística

Apoio ao Estudo

Oferta Complementar

Cidadania e Desenvolvimento

Educação Moral e Religiosa Católica

Ano letivo 2026/2027

Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: PORTUGUÊS 1.º ANO

SELO DE CONFORMIDADE EQAVET

Critérios de avaliação

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		
A – Linguagem e textos	**E** – Relacionamento interpessoal	**H** – Sensibilidade estética e artística
B – Informação e Comunicação	**F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia	**I** – Saber científico, técnico e tecnológico
C – Raciocínio e resolução de problemas	**G** – Bem-estar, saúde e ambiente	**J** – Consciência e domínio do corpo
D – Pensamento crítico e pensamento criativo		

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**ORALIDADE**	Sabe escutar e espera pela sua vez para falar e para interagir com adequação ao contexto, a diferentes finalidades para aprender e construir conhecimentos; Produz um discurso oral com coerência e correção; Participa em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos; Refere o essencial de um pequeno texto ouvido; Solicita esclarecimentos acerca do que ouviu; Constrói frases com graus de complexidade crescente.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	20	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Fichas de avaliação; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.
		LEITURA	Lê pequenos textos narrativos, informativos e descritivos, poemas e banda desenhada; Apropria-se de novos vocábulos relativos a temas do quotidiano, áreas do seu interesse e conhecimento do mundo; Organiza os conhecimentos do texto; Relaciona o texto com conhecimentos anteriores. Desenvolve o conhecimento da ortografia; Identifica o número de sílabas numa palavra. Faz corresponder a forma minúscula e maiúscula nas letras do alfabeto; Identifica o alfabeto.		30	

Critérios de avaliação

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**ESCRITA**	Representa por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos; Escreve palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema; Identifica especificidades gráficas do texto escrito (direccionalidade da escrita, gestão da mancha gráfica – margens, linhas, espaçamentos – e fronteira de palavra); Planifica, redige e revê textos curtos com a colaboração do professor; Elabora respostas escritas a questionários e a instruções, escreve legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	30	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Fichas de avaliação; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.
		GRAMÁTICA	Identifica unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas; Conhece regras gerais da flexão nominal e adjetival; Verifica relações semânticas de semelhança e de oposição entre palavras; Usa com intencionalidade conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência na formação de frases complexas; Conhece regras elementares de ortografia e de pontuação (frase simples).		15	
		EDUCAÇÃO LITERÁRIA	Lê obras literárias e textos da tradição popular manifestando ideias e emoções por eles geradas; Revela apreço e curiosidade face aos textos ouvidos; Reconhece rimas e outras repetições de sons em poemas; Compreende textos narrativos e poemas; Distingue ficção de não ficção e as motivações de leitura de uma e outra; (Re)conta histórias; Diz, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial; Identifica, justificando, personagens principais e coordenadas de tempo e de lugar; Delimita os três grandes momentos da ação: situação inicial, desenvolvimento e situação final.		5	

Critérios de avaliação

Descritores de nível de desempenho	Nível de desempenho
O aluno demonstrou plenamente os conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Muito Bom** 90% - 100%
O aluno demonstrou a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Bom** 70% -89%
O aluno demonstrou de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Suficiente** 50% - 69%
O aluno revelou dificuldades nos vários domínios da disciplina, não tendo demonstrado de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Insuficiente** 0% - 49%

Domínio de Autonomia Curricular (DAC)

As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação da disciplina, que assumirá neste curso um carácter transdisciplinar.

Ano letivo 2026/2027

Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: MATEMÁTICA 1.º ANO

SELO DE CONFORMIDADE EQAVET

Critérios de avaliação

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		
A – Linguagem e textos	**E** – Relacionamento interpessoal	**H** – Sensibilidade estética e artística
B – Informação e Comunicação	**F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia	**I** – Saber científico, técnico e tecnológico
C – Raciocínio e resolução de problemas	**G** – Bem-estar, saúde e ambiente	**J** – Consciência e domínio do corpo
D – Pensamento crítico e pensamento criativo		

	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	**Comunicação/Conhecimento/Autonomia**	**NÚMEROS**	- Identifica números em contextos vários e reconhece o seu significado como indicador de quantidade, medida, ordenação, identificação e localização; - Conta de 1 em 1, de 2 em 2, de 5 em 5 e de 10 em 10, usando modelos estruturados de Contagem; - Lê e representa números, pelo menos até 100, usando uma diversidade de representações, nomeadamente a reta numérica; - Compara e ordena números naturais, de forma crescente e decrescente; - Reconhece os numerais ordinais até ao 10.º, em contextos diversos; - Reconhece números pares e ímpares; - Estima o número de objetos de um dado conjunto pelo menos até 50, explica as suas razões, e verifica a estimativa realizada através de contagem organizada; - Reconhece e usa o valor posicional de um algarismo no sistema de numeração decimal; - Compõe e decompõe números naturais até ao 100; - Aplica estratégias de cálculo mental; - Realiza estimativas de cálculo; - Efetua adições e subtrações.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	25	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Fichas de avaliação; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.
		ÁLGEBRA	- Desenvolve a capacidade de conjeturar, reconhecer e exprimir relações e generalizações, numéricas e algébricas, através de representações adequadas, nomeadamente diagramas e tabelas; - Identifica e descreve regularidades em sequências variadas em contextos diversos, estabelecendo conexões; - Cria e modifica sequências; - Reconhece as propriedades das operações.		15	

Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: MATEMÁTICA 1.º ANO

SELO DE CONFORMIDADE EQAVET

Critérios de avaliação

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**DADOS E PROBABILIDADES**	- Participa na formulação de questões estatísticas; - Participa na definição e recolha de dados, registando-os e organizando-os; - Analisa e representa dados através de pictogramas e gráficos de pontos.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	15	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Fichas de avaliação; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.
		GEOMETRIA E MEDIDA	-Desenvolve o raciocínio espacial, com ênfase na visualização e na orientação espacial, essenciais para a compreensão do espaço em que se move, com recurso a diversos materiais em especial, a tecnologia. - Produz diversas operações, compondo e decompondo formas, relativas a figuras no espaço e no plano, estabelecendo relações espaciais; - Compara, estima e determina medidas de diversas grandezas em vários contextos.		15	
		Capacidades Matemáticas	- Desenvolve a capacidade de resolver problemas, mobilizando as aprendizagens nos diversos domínios. - Analisa estratégias e os resultados obtidos. - Desenvolve confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos. - Exprime, oralmente e por escrito, ideias matemáticas. - Desenvolve a capacidade de raciocinar matematicamente de forma a compreender relações matematicamente válidas. - Compreende e usa, de forma fluente e rigorosa, com significado e em situações diversas, conhecimentos matemáticos. - Desenvolve e mobiliza o pensamento computacional. - Desenvolve a capacidade de usar representações múltiplas. - Desenvolve uma predisposição positiva para aprender Matemática e relaciona-se de forma produtiva com a disciplina. - Revela responsabilidade, autonomia, integridade, rigor e exigência. - Manifesta curiosidade, capacidade reflexiva e inovação. - Participa de forma ativa e pertinente.		30	

Critérios de avaliação

Descritores de nível de desempenho	Nível de desempenho
O aluno demonstrou plenamente os conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Muito Bom** 90% - 100%
O aluno demonstrou a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Bom** 70% -89%
O aluno demonstrou de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Suficiente** 50% - 69%
O aluno revelou dificuldades nos vários domínios da disciplina, não tendo demonstrado de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Insuficiente** 0% - 49%

Domínio de Autonomia Curricular (DAC)

As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação da disciplina, que assumirá neste curso um carácter transdisciplinar.

Ano letivo 2026/2027

Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: ESTUDO DO MEIO 1.º ANO

SELO DE CONFORMIDADE EQAVET

Critérios de avaliação

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		
A – Linguagem e textos	**E** – Relacionamento interpessoal	**H** – Sensibilidade estética e artística
B – Informação e Comunicação	**F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia	**I** – Saber científico, técnico e tecnológico
C – Raciocínio e resolução de problemas	**G** – Bem-estar, saúde e ambiente	**J** – Consciência e domínio do corpo
D – Pensamento crítico e pensamento criativo		

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**SOCIEDADE**	Conhecer datas e factos significativos da sua história individual que concorram para a construção do conhecimento de si próprio; Estabelecer relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade na descrição de situações do quotidiano e ou da sua história pessoal, numa linha do tempo, localizando-as no espaço, através de plantas, de mapas e do globo; Estabelecer relações de parentesco através de uma árvore genealógica simples, ou outros processos, até à terceira geração, reconhecendo que existem diferentes estruturas familiares, e que, no seio da família, os diferentes membros poderão desempenhar funções distintas; Relacionar as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar ou local com as respetivas profissões; Associar os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade, desenvolvendo o sentido de pertença.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	25	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Fichas de avaliação; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.

Critérios de avaliação

		NATUREZA	Verifica alterações morfológicas que se vão operando ao longo das etapas da vida humana, comparando aspetos decorrentes de parâmetros como: sexo, idade, dentição, etc; Identifica situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança individual e coletiva em diversos contextos – casa, rua, escola e meio aquático - e propor medidas de proteção adequadas; Identifica os fatores que concorrem para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo, desenvolvendo rotinas diárias de higiene pessoal, alimentar, do vestuário e dos espaços de uso coletivo; Reconhece as implicações das condições atmosféricas diárias, no seu quotidiano; Reconhece a desigual repartição entre os continentes e os oceanos, localizando no globo terrestre as áreas emersas (continentes) e imersas (oceanos); Localiza em mapas, por exemplo digitais, o local de nascimento, de residência, a sua escola e o itinerário entre ambas, compreendendo que o espaço pode ser representado; Comunica ideias e conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos, utilizando linguagem icónica e verbal, constatando a sua diversidade; Reconhece a existência de diversidade entre seres vivos de grupos diferentes e distingui-los de formas não vivas; Reconhece a importância do Sol para a existência de vida na Terra. Reconhecer que os seres vivos têm necessidades básicas, distintas, em diferentes fases do seu desenvolvimento.		25	

Critérios de avaliação

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	TECNOLOGIA	Reconhece que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano (rede elétrica, canalização de água, telecomunicações, etc.); Realiza experiências em condições de segurança, seguindo os procedimentos experimentais; Sabe manusear materiais e objetos do quotidiano, em segurança, explorando relações lógicas de forma e de função (tesoura, agrafador, furador, espremedor, sacarolhas, talheres, etc.); Identifica as propriedades de diferentes materiais (Ex.: forma, textura, cor, sabor, cheiro, brilho, flutuabilidade, solubilidade), agrupando-os de acordo com as suas características, e relacionando-os com as suas aplicações; Agrupa, monta, desmonta, liga sobrepõe etc., explorando objetos livremente; Identifica atividades humanas que envolvem transformações tecnológicas no mundo que o rodeia.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	25	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Fichas de avaliação; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.
		SOCIEDADE/ NATUREZA/ TECNOLOGIA	Desenha mapas e itinerários simples de espaços do seu quotidiano, utilizando símbolos, cores ou imagens na identificação de elementos de referência; Relaciona espaços da sua vivência com diferentes funções, estabelecendo relações de identidade com o espaço; Localiza, com base na observação direta e indireta, elementos naturais e humanos da paisagem do local onde vive, tendo como referência a posição do observador e de outros elementos da paisagem; Sabe colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento; Manifesta atitudes de respeito, de solidariedade, de cooperação, de responsabilidade, na relação com os que lhe são próximos.		25	

Critérios de avaliação

Descritores de nível de desempenho	Nível de desempenho
O aluno demonstrou plenamente os conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Muito Bom** 90% - 100%
O aluno demonstrou a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Bom** 70% -89%
O aluno demonstrou de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Suficiente** 50% - 69%
O aluno revelou dificuldades nos vários domínios da disciplina, não tendo demonstrado de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Insuficiente** 0% - 49%

Domínio de Autonomia Curricular (DAC)

As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação da disciplina, que assumirá neste curso um carácter transdisciplinar.

Ano letivo 2026/2027

Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: EDUCAÇÃO FÍSICA 1.º ANO

SELO DE CONFORMIDADE EQAVET

Critérios de avaliação

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		
A – Linguagem e textos	**E** – Relacionamento interpessoal	**H** – Sensibilidade estética e artística
B – Informação e Comunicação	**F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia	**I** – Saber científico, técnico e tecnológico
C – Raciocínio e resolução de problemas	**G** – Bem-estar, saúde e ambiente	**J** – Consciência e domínio do corpo
D – Pensamento crítico e pensamento criativo		

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**PERÍCIA E MANIPULAÇÕES**	Realiza perícias e manipulações através de ações motoras básicas com aparelhos portáteis.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	30	Aptidão Física; Grelhas de observação; Questionário oral; Desempenho individuai; Desempenho coletivo; Fichas de autoavaliação.
		DESLOCAMENTOS E EQUILÍBRIOS	Realiza em percursos deslocamentos e equilíbrios, no solo e em aparelhos.		35	
		JOGOS	Participa em jogos, cumprindo regras, selecionando e realizando com intencionalidade e oportunidade as ações características desses jogos.		35	

Critérios de avaliação

Descritores de nível de desempenho	Nível de desempenho
O aluno demonstrou plenamente os conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Muito Bom** 90% - 100%
O aluno demonstrou a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Bom** 70% -89%
O aluno demonstrou de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Suficiente** 50% - 69%
O aluno revelou dificuldades nos vários domínios da disciplina, não tendo demonstrado de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Insuficiente** 0% - 49%

Domínio de Autonomia Curricular (DAC)

As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação da disciplina, que assumirá neste curso um carácter transdisciplinar.

Ano letivo 2026/2027

Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: EDUCAÇÃO ARTÍSTICA 1.º ANO

SELO DE CONFORMIDADE EQAVET

Critérios de avaliação

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		
A – Linguagem e textos	**E** – Relacionamento interpessoal	**H** – Sensibilidade estética e artística
B – Informação e Comunicação	**F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia	**I** – Saber científico, técnico e tecnológico
C – Raciocínio e resolução de problemas	**G** – Bem-estar, saúde e ambiente	**J** – Consciência e domínio do corpo
D – Pensamento crítico e pensamento criativo		

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**DRAMÁTICA / TEATRO**	Identifica, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática; Reconhece diferentes formas de usar a voz (altura, ritmo, intensidade) e o corpo (postura, gestos, expressões faciais); Identifica, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática; Reconhece diferentes formas de um ator usar a voz e o corpo para caracterizar personagens e ambiências; Distingue o jogo dramático, da improvisação e representação; Exprime opiniões pessoais e estabelece relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas; Explora possibilidades motoras e expressivas do corpo; Adequa as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação; Transformar objetos para obter efeitos distintos; Constrói personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades.); Produz, individualmente e em grupo, pequenas cenas dramáticas.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	25	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Trabalho artístico; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.

Critérios de avaliação

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**MÚSICA**	Experimenta sons vocais de forma a conhecer as potencialidades da voz; Explora diferentes fontes sonoras; Improvisa, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas; Interpreta rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz; Canta, a solo e em grupo, canções; Experimenta, a solo e em grupo, instrumentos musicais, convencionais e não convencionais; Realiza sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados; Apresenta publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento; Utiliza vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diversos tipos de sons e peças musicais; Partilha, com os pares, as músicas do seu quotidiano e debate sobre os diferentes tipos de música.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	25	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Trabalho artístico; Execução vocal/instrumental; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.
		DANÇA	Distingue diferentes possibilidades de movimentação do Corpo através de movimentos locomotores e não locomotores; Adequa movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor integrando diferentes elementos do Tempo; Utiliza movimentos do Corpo com diferentes Relações entre os diversos elementos do movimento, com os outros a par ou em grupo; Identifica diferentes estilos e géneros de dança, através da observação de diversas manifestações do património artístico; Reconhece os efeitos benéficos e valor do desempenho artístico sobre as experiências de dança); Interpreta o seu papel coreográfico, através de um desempenho expressivo-formal; Recria sequências de movimentos a partir de temas; Constrói, de forma individual e/ou em grupo, sequências dançadas/pequenas coreografias a partir de estímulos vários, ações e/ou temas; Cria, de forma individual ou em grupo, pequenas sequências de movimento.		25	

Critérios de avaliação

		ARTES VISUAIS	Observa os diferentes universos visuais; Mobiliza a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha); Transforma os conhecimentos adquiridos comparando imagens e / ou os objetos; Dialoga sobre o que vê e sente; Expressas opiniões sobre as diferentes manifestações artísticas; Capta a expressividade contida na linguagem das imagens e/ ou outras narrativas visuais; Seleciona técnicas e materiais ajustando-os à intenção expressiva das suas representações; Inventa soluções para a resolução de problemas no processo dos seus trabalhos plásticos; Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos e técnicas adquiridos; Utiliza vários processos de registo de ideias e de planeamento; Desenvolve projetos de trabalho multidisciplinares; Aprecia os seus trabalhos e dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação.		25	

Descritores de nível de desempenho	Nível de desempenho
O aluno demonstrou plenamente os conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Muito Bom** 90% - 100%
O aluno demonstrou a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Bom** 70% -89%
O aluno demonstrou de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Suficiente** 50% - 69%
O aluno revelou dificuldades nos vários domínios da disciplina, não tendo demonstrado de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Insuficiente** 0% - 49%

Domínio de Autonomia Curricular (DAC)

As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação da disciplina, que assumirá neste curso um carácter transdisciplinar.

Ano letivo 2026/2027

Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: APOIO AO ESTUDO 1.º ANO

SELO DE CONFORMIDADE EQAVET

Critérios de avaliação

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		
A – Linguagem e textos	**E** – Relacionamento interpessoal	**H** – Sensibilidade estética e artística
B – Informação e Comunicação	**F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia	**I** – Saber científico, técnico e tecnológico
C – Raciocínio e resolução de problemas	**G** – Bem-estar, saúde e ambiente	**J** – Consciência e domínio do corpo
D – Pensamento crítico e pensamento criativo		

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**PESQUISA DA INFORMAÇÃO/ TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO/ SELEÇÃO DA INFORMAÇÃO**	- Coopera nas atividades propostas. - Adquire técnicas de estudo e de trabalho. - Recolhe, seleciona e aplica a informação. - Mobiliza conhecimentos. - Interage de modo oral e escrito. - Potencia a autonomia e o espírito crítico.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	100	Grelhas observação; Participação/Exposição oral; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.

Critérios de avaliação

Descritores de nível de desempenho	Nível de desempenho
O aluno demonstrou plenamente os conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Muito Bom** 90% - 100%
O aluno demonstrou a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Bom** 70% -89%
O aluno demonstrou de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Suficiente** 50% - 69%
O aluno revelou dificuldades nos vários domínios da disciplina, não tendo demonstrado de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Insuficiente** 0% - 49%

Domínio de Autonomia Curricular (DAC)

As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação da disciplina, que assumirá neste curso um carácter transdisciplinar.

Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: OFERTA COMPLEMENTAR 1.º CICLO

Critérios de avaliação

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		
A – Linguagem e textos	**E** – Relacionamento interpessoal	**H** – Sensibilidade estética e artística
B – Informação e Comunicação	**F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia	**I** – Saber científico, técnico e tecnológico
C – Raciocínio e resolução de problemas	**G** – Bem-estar, saúde e ambiente	**J** – Consciência e domínio do corpo
D – Pensamento crítico e pensamento criativo		

	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**LEITURA/** **ORALIDADE/** **ESCRITA/** **EDUCAÇÃO LITERÁRIA/** **CIDADANIA DIGITAL/** **CRIAR E INOVAR/** **COMUNICAR E COLABORAR/** **PENSAMENTO COMPUTACIONAL/** **RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS**	Revela responsabilidade, autonomia, integridade, rigor e exigência; Manifesta curiosidade, capacidade reflexiva e inovação; Participa de forma ativa e pertinente; Desenvolve e mobiliza o pensamento computacional; Desenvolve a competência da leitura, com vista a um domínio seguro e progressivo da mesma; Desenvolve a competência da oralidade, com vista a interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades; Constrói um percurso leitor através da experimentação artístico-literária que abranja o ouvir, desenhar, ler, escrever, dramatizar, representar, recitar, recontar, apreciar; Desenvolve a educação literária, construindo uma relação afetiva e estética com a literatura e com textos literários orais e escritos, poemas, textos de teatro e narrativas;	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	100	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.

Critérios de avaliação

Descritores de nível de desempenho	Nível de desempenho
O aluno demonstrou plenamente os conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Muito Bom** 90% - 100%
O aluno demonstrou a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Bom** 70% -89%
O aluno demonstrou de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Suficiente** 50% - 69%
O aluno revelou dificuldades nos vários domínios da disciplina, não tendo demonstrado de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Insuficiente** 0% - 49%

Domínio de Autonomia Curricular (DAC)

As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação da disciplina, que assumirá neste curso um carácter transdisciplinar.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO – 1.º CICLO

DOMÍNIOS		PONDERAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	**CONHECIMENTO E COMPREENSÃO DAS DIMENSÕES DE EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA:** Compreender conceitos fundamentais de cidadania; desenvolver competências para uma participação ativa e responsável, adquirir e aplicar conhecimentos Das dimensões abordados, relacionando-as com diferentes contextos e articulando saberes de diversas áreas.	30%	**A** - Linguagem e textos **B** – Informação e Comunicação **C** – Raciocínio e resolução de problemas **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo **E** – Relacionamento interpessoal **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** – Bem-estar, saúde e ambiente **H** – Sensibilidade estética e artística **I** – Saber científico, técnico e tecnológico **J** – Consciência e domínio do corpo	Participação oral Trabalho individual Trabalho de pesquisa Trabalho de grupo Questionário oral Questões de aula Apresentações orais Fichas de avaliação Fichas de autoavaliação Observação direta
	PROBLEMATIZAÇÃO E DEBATE SOBRE AS VÁRIAS DIMENSÕES DE EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA: Selecionar, organizar, tratar e comunicar informação de forma rigorosa; planificar e desenvolver trabalhos e projetos; tomar decisões na resolução de problemas; demonstrar autonomia, responsabilidade e sentido crítico e dialogar, respeitando diferentes opiniões sobre a vida escolar, o meio e os problemas do país e do mundo	40%		
	EMPENHO, RESPONSABILIDADE, PARTICIPAÇÃO, CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO: Respeitar e valorizar a biodiversidade e a diversidade humana, reconhecendo a importância dos valores de cidadania para uma participação responsável e consciente na sociedade.	30%		

Descritores de Nível de Desempenho	Nível de Desempenho
O aluno demonstrou plenamente os conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Muito Bom** 90% - 100%
O aluno demonstrou a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Bom** 70% -89%
O aluno demonstrou de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Suficiente** 50% - 69%
O aluno revelou dificuldades nos vários domínios da disciplina, não tendo demonstrado de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Insuficiente** 20% - 49%

Ano letivo 2026/2027

Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

Disciplina: EMRC (1.º Ciclo)

Critérios de avaliação

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		
A – Linguagem e textos	**E** – Relacionamento interpessoal	**H** – Sensibilidade estética e artística
B – Informação e Comunicação	**F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia	**I** – Saber científico, técnico e tecnológico
C – Raciocínio e resolução de problemas	**G** – Bem-estar, saúde e ambiente	**J** – Consciência e domínio do corpo
D – Pensamento crítico e pensamento criativo		

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	AE: Conhecimentos, capacidades e atitudes	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	TAREFAS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO	
						FORMATIVA	SUMATIVA
	Comunicação /Conhecimento /Autonomia	Religião e Experiência Religiosa - Conceitos e procedimentos	• Compreende o fenómeno religioso e a experiência religiosa, na expressão das diversas religiões e confissões religiosas, desenvolvendo uma atitude de respeito e tolerância religiosa; • Faz uma leitura da pessoa, da sociedade e da história, integrando nela a dimensão religiosa.	30	Trabalhos individuais; Trabalhos de grupo; Comentário/Reflexão crítica Relatórios	Observação direta Questionários /fichas de trabalho formativa	Questão de aula Portefólio

		Cultura e Visão Cristã da Vida - Comunicação e participação.	● Identifica o núcleo central do cristianismo a partir da mensagem bíblica, com os valores humanos inerentes; ● Conhece o percurso histórico e as propostas da Igreja católica, no contexto de uma visão cristã da vida; ● Conhece exemplos relevantes do património artístico e cultural que têm fundamento religioso.	30	Trabalhos de pesquisa individual ou em grupo;	Observação direta	Questões aula
		Ética e Moral - Atitudes e Valores	● Conhece e valoriza a dimensão ética presente na proposta cristã, centrada na dignidade do ser humano, no bem comum, no amor ao próximo e no respeito pelo ambiente; ● Conhece o fundamento religioso da moral cristã.	40	Participação oral Motivação da turma para projetos Debates Publicação de artigos no JEP e/ou na comunicação social	Observação direta	Grelha de autoavaliação

- Os processos de recolha de informação elencados correspondem apenas a exemplos possíveis, não devendo ser encarados de forma vinculativa e fechada; outros poderão surgir tendo em conta as necessidades/características de cada turma.

Ano letivo 2026/2027

Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

Disciplina: EMRC (1.º ciclo)

Critérios de avaliação

CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS Ponderações	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
		MUITO BOM Nível 5 90% - 100%	BOM Nível 4 70% -89%	SUFICIENTE Nível 3 50% - 69%	INSUFICIENTE Nível 2 20% - 49%	MUITO INSUFICIENTE Nível 1 0% - 19%
Comunicação Conhecimento Autonomia	Religião e experiência religiosa 30%	Utiliza com muita facilidade diversas fontes para a compreensão do facto religioso; desenvolve com facilidade o aprofundamento religioso, o diálogo e o respeito por diferentes expressões de fé.	Utiliza, de modo correto, fontes históricas/ religiosas de tipologia diversa. Revela conhecimento de diferentes expressões religiosas, assumindo uma atitude de respeito pela diferença.	Revela capacidade na análise de factos/ situações, identificando e/ou compreendendo os elementos mais relevantes do facto religioso. Revela capacidade na utilização de fontes que permitam a compreensão religiosa.	Revela dificuldades na análise de factos/ situações, não identificando e/ou não compreendendo os elementos mais relevantes do facto religioso. Revela muitas dificuldades na utilização de fontes que permitam a compreensão religiosa.	- Revela desconhecimento sobre factos/ situações do fenómeno religioso; Revela total incapacidade na utilização de fontes que permitam a compreensão religiosa.

	Cultura cristã e visão cristã da vida 30%	Conhece bem a mensagem cristã, interpretando muito bem as fontes bíblicas. Conhece bem o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade. Faz uma leitura correta da simbologia cristã presente em muitas formas da arte e da cultura.	Conhece bem o núcleo central do cristianismo mediante uma correta interpretação das fontes de conhecimento. Conhece e reconhece o contributo da Igreja católica para uma sociedade mais justa; Articula dados da fé cristã com o conhecimento cultural e artístico.	Conhece o núcleo central do cristianismo mediante uma interpretação satisfatória das fontes de conhecimento. Conhece o essencial sobre o percurso da Igreja católica nos seus aspetos mais relevantes; Perante situações concretas do património artístico e cultural, identifica a simbologia cristã presente.	Revela bastantes dificuldades na interpretação das fontes, não conseguindo compreender o essencial da mensagem bíblica; Revela dificuldades em entender o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade. Raramente identifica a simbologia cristã.	Revela total incapacidade no uso das fontes bíblicas para a compreensão da mensagem e dos valores humanos inerentes; Ignora em absoluto aspetos mais relevantes do percurso histórico da Igreja católica; Não identifica qualquer ligação entre o património artístico e cultural e a simbologia cristã.