Índice

Português

Matemática

Estudo do Meio

Inglês

Educação Física

Educação Artística

Apoio ao Estudo

Oferta Complementar

Cidadania e Desenvolvimento

Educação Moral e Religiosa Católica

Ano letivo 2026/2027

Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: PORTUGUÊS 4.º ANO

SELO DE CONFORMIDADE EQAVET

Critérios de avaliação

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		
A – Linguagem e textos	**E** – Relacionamento interpessoal	**H** – Sensibilidade estética e artística
B – Informação e Comunicação	**F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia	**I** – Saber científico, técnico e tecnológico
C – Raciocínio e resolução de problemas	**G** – Bem-estar, saúde e ambiente	**J** – Consciência e domínio do corpo
D – Pensamento crítico e pensamento criativo		

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**ORALIDADE**	Escuta para aprender e construir conhecimentos; Utiliza técnicas para registar e reter a informação; Produz um discurso oral com correção; Produz discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor; Participa em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	20	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Fichas de avaliação; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.
		LEITURA	Lê em voz alta palavras e textos diversos; Apropria-se de novos vocábulos relativos a temas do quotidiano, áreas do seu interesse e conhecimento do mundo; Organiza os conhecimentos do texto; Relaciona o texto com conhecimentos anteriores e compreende-o; Monitoriza a compreensão; Elabora e aprofunda ideias e conhecimentos;		30	
		ESCRITA	Desenvolve o conhecimento da ortografia; Mobiliza o conhecimento da representação gráfica e da pontuação; Planifica a escrita de textos registando ideias relacionadas com o tema, organizando-as e hierarquizando-as; Redige corretamente; Escreve textos diversos respeitando a tipologia (narrativos, descritivos, dialogais, informativos, cartas, avisos, banda desenhada); Rever textos escritos.		30	

Critérios de avaliação

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**GRAMÁTICA**	Conhece propriedades das palavras e explicita aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático; reconhece classes de palavras; analisa e estrutura unidades sintáticas.	A, B, C,	15	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral;
		EDUCAÇÃO LITERÁRIA	Lê e ouve textos literários. (v. Lista Metas Curriculares); Compreende o essencial dos textos escutados e lidos; Reconhece características essenciais do texto poético: estrofe, verso, rima e sonoridades; Reconhece onomatopeias; Identifica, justificando, personagens principais e coordenadas de tempo e de lugar; Delimita os três grandes momentos da ação: situação inicial, desenvolvimento e situação final; Faz inferências (de agente – ação, de causa – efeito, de problema – solução, de lugar e de tempo); Reconta histórias lidas, distinguindo introdução, desenvolvimento e conclusão; Propõe alternativas distintas: altera características das personagens; sugere um cenário (temporal ou espacial) diferente; Reconta uma história a partir do ponto de vista de uma personagem; Interpreta sentidos da linguagem figurada; Responde, oralmente e por escrito, de forma completa, a questões sobre os textos.	D, E, F, G, H, I, J	5	Questões de aula; Fichas de avaliação; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.

Critérios de avaliação

Descritores de nível de desempenho	Nível de desempenho
O aluno demonstrou plenamente os conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Muito Bom** 90% - 100%
O aluno demonstrou a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Bom** 70% -89%
O aluno demonstrou de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Suficiente** 50% - 69%
O aluno revelou dificuldades nos vários domínios da disciplina, não tendo demonstrado de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Insuficiente** 0% - 49%

Ano letivo 2026/2027

Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: MATEMÁTICA 4.º ANO

SELO DE CONFORMIDADE EQAVET

Critérios de avaliação

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		
A – Linguagem e textos	**E** – Relacionamento interpessoal	**H** – Sensibilidade estética e artística
B – Informação e Comunicação	**F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia	**I** – Saber científico, técnico e tecnológico
C – Raciocínio e resolução de problemas	**G** – Bem-estar, saúde e ambiente	**J** – Consciência e domínio do corpo
D – Pensamento crítico e pensamento criativo		

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**NÚMEROS**	- Compõe, decompõe, lê, representa, compara e ordena números naturais, pelo menos até 1 000 000; -Reconhece e usar o valor posicional no sistema de numeração decimal e interpreta a ordem de grandeza de um número, identificando as classes e respetivas ordens; -Arredonda números naturais à dezena, centena ou unidade de milhar mais próxima; - Compreende e automatiza a composição de uma unidade, usando pares de decimais (ordem das décimas) e a sua relação com a subtração; -Compreende e usa a regra para calcular o quociente de um número natural por 10, 100 e 1000; -Compara e ordena frações com o mesmo numerador, em contextos diversos, recorrendo a representações múltiplas; -Lê, representa, compara e ordena decimais, em contextos variados e resolve problemas associados; - Compreende e usa estratégias de cálculo mental; - Compreende e usa algoritmo da adição e da subtração envolvendo decimais; - Compreende e usa algoritmo da multiplicação e divisão com números naturais.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	25	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Fichas de avaliação; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.

Critérios de avaliação

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**ÁLGEBRA**	- Formula e testa conjeturas sobre sequências de crescimento e explica o raciocínio usado; - Cria e modifica sequências revelando criatividade e flexibilidade; - Reconhece expressões numéricas equivalentes, envolvendo a divisão, justificando; -Compara expressões numéricas, usando a simbologia <, > e =; -Investiga, formula e justifica conjeturas sobre relações numéricas; -Completa igualdades aritméticas envolvendo a divisão, justificando; - Reconhece a utilização das propriedades das operações em algoritmos alternativos e descreve os seus processos de construção, desenvolvendo o pensamento computacional.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	15	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Fichas de avaliação; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.

Critérios de avaliação

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**DADOS**	-Formula questões estatísticas; -Define quais os dados a recolher, o método e onde devem ser recolhidos; -Representa conjuntos de dados quantitativos sobre a mesma característica através de diagramas de caule-e-folhas (duplos), incluindo fonte, título e legenda; - Representa dois conjuntos de dados sobre a mesma característica através de gráficos de barras justapostas (frequências absolutas), incluindo fonte, título e legenda; -Decide e analisa sobre qual(ais) a(s) representação(ões) gráfica(s) a adotar e justifica a(s) escolha(s); -Lê, interpreta e discute a distribuição dos dados; -Retira conclusões, fundamenta decisões e coloca novas questões; -Decide a quem divulgar um estudo realizado em contextos exteriores à comunidade escolar; Exprime a maior ou menor convicção sobre a ocorrência de acontecimentos, usando as ideias de "impossível", "improvável", "igualmente provável", "provável" e "certo". -Usa a convicção sobre a ocorrência de acontecimentos que resultam de fenómenos aleatórios (que envolvam o acaso) para fazer previsões e tomar decisões informadas, reconhecendo a utilidade e poder da Matemática na previsão de acontecimentos incertos se virem a realizar.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	15	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Fichas de avaliação; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.

Critérios de avaliação

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	GEOMETRIA E MEDIDA	- Constrói planificações de prismas e pirâmides, utilizando diferentes tipos de recursos; -Classifica hierarquicamente quadriláteros (quadrado, retângulo, losango e paralelogramo) com base nas suas propriedades (igualdade de lados, tipo de ângulos, paralelismo dos lados); -Identifica retas paralelas e retas perpendiculares; - Distingue círculo e circunferência; - Reconhece se uma figura plana tem simetria de reflexão e identifica os eixos de simetria; - Reconhece se uma figura plana tem simetria de rotação e identifica a amplitude das rotações associadas (quartos de volta (90º) ou meias voltas (180º)). - Compara, estima e determina medidas de diversas grandezas em vários contextos (área, capacidade); - Elabora orçamentos simples, identificando receitas e despesas, e compreendendo o que é o saldo; - Discuti criticamente informações públicas que envolvam o dinheiro.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	15	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Fichas de avaliação; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.

Critérios de avaliação

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**CAPACIDADES MATEMÁTICAS**	- Desenvolve a capacidade de resolver problemas, mobilizando as aprendizagens nos diversos domínios. - Analisa estratégias e os resultados obtidos. - Desenvolve confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos. - Exprime, oralmente e por escrito, ideias matemáticas. - Desenvolve a capacidade de raciocinar matematicamente de forma a compreender relações matematicamente válidas. - Compreende e usa, de forma fluente e rigorosa, com significado e em situações diversas, conhecimentos matemáticos. - Desenvolve e mobiliza o pensamento computacional. - Desenvolve a capacidade de usar representações múltiplas. - Desenvolve uma predisposição positiva para aprender Matemática e relaciona-se de forma produtiva com a disciplina. - Revela responsabilidade, autonomia, integridade, rigor e exigência. - Manifesta curiosidade, capacidade reflexiva e inovação. - Participa de forma ativa e pertinente.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	30	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Fichas de avaliação; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.

Critérios de avaliação

Descritores de nível de desempenho	Nível de desempenho
O aluno demonstrou plenamente os conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Muito Bom** 90% - 100%
O aluno demonstrou a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Bom** 70% -89%
O aluno demonstrou de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Suficiente** 50% - 69%
O aluno revelou dificuldades nos vários domínios da disciplina, não tendo demonstrado de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Insuficiente** 0% - 49%

Ano letivo 2026/2027

Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: ESTUDO DO MEIO 4.º ANO

SELO DE CONFORMIDADE EQAVET

Critérios de avaliação

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		
A – Linguagem e textos	**E** – Relacionamento interpessoal	**H** – Sensibilidade estética e artística
B – Informação e Comunicação	**F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia	**I** – Saber científico, técnico e tecnológico
C – Raciocínio e resolução de problemas	**G** – Bem-estar, saúde e ambiente	**J** – Consciência e domínio do corpo
D – Pensamento crítico e pensamento criativo		

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**SOCIEDADE**	Construir um friso cronológico com os factos e as datas relevantes da História de Portugal, destacando a formação de Portugal, a época da expansão marítima, o período filipino e a Restauração, a implantação da República e o 25 de Abril; Conhecer personagens e aspetos da vida em sociedade relacionados com os factos relevantes da história de Portugal; Relacionar a Revolução do 25 de Abril de 1974 com a obtenção de liberdades e direitos; Reconhecer a importância da Declaração Universal dos Direitos Humanos para a construção de uma sociedade mais justa; Conhecer o número de Estados pertencentes à União Europeia, localizando alguns estados-membros num mapa da Europa; Reconhecer a existência de fluxos migratórios, temporários ou de longa duração, identificando causas e consequências para os territórios envolvidos.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	25	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Fichas de avaliação; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.

Critérios de avaliação

	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	**Comunicação/Conhecimento/Autonomia**	**NATUREZA**	Descrever, de forma simplificada, e com recurso a representações, os sistemas digestivo, respiratório, circulatório, excretor e reprodutivo, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos; Conhecer algumas modificações biológicas e comportamentais que ocorrem na adolescência; Reconhecer mecanismos simples de defesa do organismo, por exemplo, a pele como primeira barreira de proteção e de prevenção de doenças; Identificar plantas e animais em vias de extinção ou mesmo extintos, investigando as razões que conduziram a essa situação; Localizar o planeta Terra no Sistema Solar, representandoo de diversas formas; Utilizar representações cartográficas, a diferentes escalas, para localizar formas de relevo, rios, lagos e lagoas em Portugal; Comparar diferentes formas de relevo de Portugal, através de observação direta ou indireta (imagens fixas ou animadas), de esquemas e de mapas hipsométricos, utilizando vocabulário geográfico adequado; Utilizar diversos processos para referenciar os pontos cardeais (posição do Sol, bússola, estrela polar), na orientação, localização e deslocação à superfície da Terra; Reconhecer alguns fenómenos naturais (sismos, vulcões, etc.) como manifestações da dinâmica e da estrutura interna da Terra e como agentes modificadores da paisagem; Recolher amostras de rochas e de solos agrupando-as de acordo com as suas propriedades e exemplificar a sua aplicabilidade; Descrever diversos tipos de uso do solo da sua região (áreas agrícolas, florestais, industriais ou turísticas), comparando com os de outras regiões; Reconhecer de que forma a atividade humana interfere no oceano (poluição, alterações nas zonas costeiras e rios, etc.).	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	25	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Fichas de avaliação; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.

Critérios de avaliação

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/Conhecimento/ Autonomia	TECNOLOGIA	Comparar diversos materiais, por exemplo, através dos circuitos elétricos, indicando se são isoladores ou condutores elétricos, e discutir as suas aplicações, bem como as regras de segurança na sua utilização; Identificar objetos tecnológicos (analógicos e digitais), utilizados no passado e no presente, relacionando-os com os materiais utilizados no seu fabrico, para constatar permanências e evoluções; Reconhecer a importância da evolução tecnológica para a evolução da sociedade, relacionando objetos, equipamentos e soluções tecnológicas com diferentes necessidades e problemas do quotidiano (previsão/mitigação da ocorrência de catástrofes naturais e tecnológicas, saúde, telecomunicações, transportes, etc.); Produzir soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais (catavento, forno solar, etc).	A, B, C, D, E, F, G, H,	25	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Fichas de avaliação; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo;

Critérios de avaliação

		SOCIEDADE / NATUREZA / TECNOLOGIA	Reconhecer e valorizar o património natural e cultural - local, nacional, etc.- identificando na paisagem elementos naturais (sítios geológicos, espaços da Rede Natura, etc.) e vestígios materiais do passado (edifícios, pontes, moinhos e estátuas, etc.), costumes, tradições, símbolos e efemérides; Relacionar a distribuição espacial de alguns fenómenos físicos (relevo, clima, rede hidrográfica, etc.) com a distribuição espacial de fenómenos humanos (população, atividades económicas, etc.) a diferentes escalas; Relacionar o aumento da população mundial e do consumo de bens com alterações na qualidade do ambiente (destruição de florestas, poluição, esgotamento de recursos, extinção de espécies, etc.), reconhecendo a necessidade de adotar medidas individuais e coletivas que minimizem o impacto negativo; Utilizar as tecnologias de informação e comunicação com segurança, respeito e responsabilidade, tomando consciência de que o seu uso abusivo gera dependência (jogos, redes sociais, etc.). Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento.	I, J	25	Fichas de autoavaliação.

Descritores de nível de desempenho	**Nível de desempenho**
O aluno demonstrou plenamente os conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Muito Bom** 90% - 100%
O aluno demonstrou a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Bom** 70% -89%
O aluno demonstrou de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Suficiente** 50% - 69%
O aluno revelou dificuldades nos vários domínios da disciplina, não tendo demonstrado de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Insuficiente** 0% - 49%

Ano letivo 2026/2027

Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

DEPARTAMENTO DE 1º CEB

Disciplina: Inglês – 1º CEB

SELO DE CONFORMIDADE EQAVET

Critérios de avaliação

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		
A - Linguagem e textos	E - Relacionamento interpessoal	H - Sensibilidade estética e artística
B - Informação e Comunicação	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	I - Saber científico, técnico e tecnológico
C - Raciocínio e resolução de problemas	G - Bem-estar, saúde e ambiente	J - Consciência e domínio do corpo
D - Pensamento crítico e pensamento criativo		

Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS/ Valores	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA/SUMATIVA
	Comunicação/ Conhecimento/Autonomia	Oralidade	**Compreensão** - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; - Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; - Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; - Reconhecer o alfabeto em Inglês; - Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.	A, B, C, D,	20%	- Observação direta - Exposição/apresentação oral - Questionário oral/escrito - Registos de informação

Critérios de avaliação

			Interação - Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; -Interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais; **Produção** - Comunicar informação pessoal elementar; -Expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente. - Falar sobre os temas explorados.	E, F, H, I, J	20%	- Fichas de avaliação/questões de aula - Registo dos Trabalhos realizados - Trabalhos de pares, de grupo e individual - trabalho autónomo (escola e casa) -Fichas de trabalho - Leituras -Dramatizações/ Role plays
		Escrita	**Compreensão** - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; -Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; -Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; - Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes;		20%	

Critérios de avaliação

			Interação - Preencher um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; - pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; **Produção** -Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; -Ordenar palavras para escrever frases; -Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; -Copiar e escrever palavras aprendida		20%	-Participação nas atividades propostas - Outros…
		Áreas transversais - Gramática, Competência Intercultural e Competência estratégica. OBS: Os descritores do Perfil dos Alunos são trabalhados em todos os domínios (de oralidade e de escrita), ao longo do ano: Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)				
		Comportamento	Respeita-se a si mesmo e aos outros; Manifesta um comportamento correto/ético e responsável na sala de aula.		10%	

Critérios de avaliação

		Empenho	Manifesta iniciativa na realização de tarefas; Procura novas soluções para diferentes problemas; Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; Pauta o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade;		5%	
		Responsabilidade/ Organização	Executa as tarefas propostas dentro e fora da sala de aula com rigor; Traz o material necessário para a aula; É pontual e assíduo.		5%	

CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO			
		INSUFICIENTE **20% - 49%**	**SUFICIENTE** **50% - 69%**	**BOM** **70% -89%**	**MUITO BOM** **90% - 100%**
Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**Compreensão oral /** ***Listening***	**Revela muitas dificuldades em:** - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; - Entender instruções simples para completar pequenas tarefas; -Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; - Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.	**Revela alguma facilidade em:** - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; - Entender instruções simples para completar pequenas tarefas; -Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; - Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.	**Revela facilidade em:** - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; - Entender instruções simples para completar pequenas tarefas; -Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; - Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.	**Revela bastante facilidade em:** - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; - Entender instruções simples para completar pequenas tarefas; -Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; - Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.
	Compreensão Escrita/ ***Reading Comprehension***	**Revela muitas dificuldades em:** - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; - Ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; - Compreender instruções muito simples com apoio visual; - Desenvolver a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia; - Desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.	**Revela alguma facilidade em:** - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; - Ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; - Compreender instruções muito simples com apoio visual; - Desenvolver a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia; - Desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.	**Revela facilidade em:** - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; - Ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; - Compreender instruções muito simples com apoio visual; - Desenvolver a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia; - Desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.	**Revela bastante facilidade em:** - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; - Ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; - Compreender instruções muito simples com apoio visual; - Desenvolver a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia; - Desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.

Critérios de avaliação

	Interação/produção Oral / *Spoken Interaction/production*	**Revela muitas dificuldades em:** - Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; - Perguntar e responder sobre preferências pessoais; - Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; - Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; -Participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares; - Comunicar informação pessoal elementar; - Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; -Dizer rimas, lengalengas e cantar; - Indicar o que é, ou não, capaz de fazer.	**Revela alguma facilidade em:** - Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; - Perguntar e responder sobre preferências pessoais; - Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; - Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; -Participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares; - Comunicar informação pessoal elementar; - Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; -Dizer rimas, lengalengas e cantar; - Indicar o que é, ou não, capaz de fazer.	**Revela facilidade em:** - Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; - Perguntar e responder sobre preferências pessoais; - Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; - Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; -Participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares; - Comunicar informação pessoal elementar; - Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; -Dizer rimas, lengalengas e cantar; - Indicar o que é, ou não, capaz de fazer.	**Revela bastante facilidade em:** - Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; - Perguntar e responder sobre preferências pessoais; - Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; - Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; -Participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares; - Comunicar informação pessoal elementar; - Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; -Dizer rimas, lengalengas e cantar; - Indicar o que é, ou não, capaz de fazer.

Critérios de avaliação

	Produção/Interação ***Escrita / Writing***	**Revela muitas dificuldades em:** - Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; - Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples; - Legendar sequências de imagens; - Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; -Escrever sobre si próprio de forma muito elementar; - Escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.	**Revela alguma facilidade em:** - Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; - Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples; - Legendar sequências de imagens; - Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; -Escrever sobre si próprio de forma muito elementar; - Escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.	**Revela facilidade em:** - Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; - Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples; - Legendar sequências de imagens; - Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; -Escrever sobre si próprio de forma muito elementar; - Escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.	**Revela bastante facilidade em:** - Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; - Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples; - Legendar sequências de imagens; - Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; -Escrever sobre si próprio de forma muito elementar; - Escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.
	Domínios Transversais				
	Intercultural Conhecer universos culturais diferenciados.			**Gramática** Compreender formas de organização do léxico e conhecer as estruturas da língua.	

Critérios de avaliação

Domínios 20%	Insuficiente 20% - 49%	Suficiente 50% - 69%	Bom 70% -89%	Muito Bom 90% - 100%
Comportamento- 10% Respeita-se a si mesmo e aos outros; Manifesta um comportamento correto/ético e responsável na sala de aula.	Raramente se respeita a si mesmo e aos outros; Raramente manifesta um comportamento correto/ético e responsável na sala de aula.	Respeita-se a si mesmo e aos outros de forma regular; Manifesta regularmente um comportamento correto/ético e responsável na sala de aula.	Respeita-se a si mesmo e aos outros muitas vezes; Manifesta muitas vezes um comportamento correto/ético e responsável na sala de aula.	Respeita-se sempre a si mesmo e aos outros; Manifesta sempre um comportamento correto/ético e responsável na sala de aula.
Empenho – 5% Manifesta iniciativa na realização de tarefas; Procura novas soluções para diferentes problemas; Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades.	Raramente manifesta iniciativa na realização de tarefas; Raramente procura novas soluções para diferentes problemas; Raramente demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades.	Manifesta regularmente iniciativa na realização de tarefas; Procura regularmente novas soluções para diferentes problemas; Demonstra regularmente empenho em ultrapassar as dificuldades.	Manifesta muitas vezes iniciativa na realização de tarefas; Procura muitas vezes novas soluções para diferentes problemas; Demonstra muitas vezes empenho em ultrapassar as dificuldades.	Manifesta sempre iniciativa na realização de tarefas; Procura sempre novas soluções para diferentes problemas; Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades. .
Responsabilidade/Organização– 5% Executa as tarefas propostas dentro e fora da sala de aula com rigor; Traz o material necessário para a aula; É pontual e assíduo.	Raramente executa as tarefas propostas dentro e fora da sala de aula com rigor; Raramente traz o material necessário para a aula; Raramente é pontual e assíduo.	Executa regularmente as tarefas propostas dentro e fora da sala de aula com rigor; Traz regularmente o material necessário para a aula; É regularmente pontual e assíduo.	Executa muitas vezes as tarefas propostas dentro e fora da sala de aula com rigor; Traz muitas vezes o material necessário para a aula; É muitas vezes pontual e assíduo.	Executa sempre as tarefas propostas dentro e fora da sala de aula com rigor; Traz sempre o material necessário para a aula; É sempre pontual e assíduo.

Ano letivo 2026/2027

Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: EDUCAÇÃO FÍSICA 4.º ANO

SELO DE CONFORMIDADE EQAVET

Critérios de avaliação

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		
A – Linguagem e textos	**E** – Relacionamento interpessoal	**H** – Sensibilidade estética e artística
B – Informação e Comunicação	**F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia	**I** – Saber científico, técnico e tecnológico
C – Raciocínio e resolução de problemas	**G** – Bem-estar, saúde e ambiente	**J** – Consciência e domínio do corpo
D – Pensamento crítico e pensamento criativo		

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**GINÁSTICA**	Realiza habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	30	Aptidão Física; Grelhas de observação; Questionário oral; Desempenho individuai; Desempenho coletivo; Fichas de autoavaliação.
		JOGOS	Participa em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando técnicas básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.		50	
		PERCURSOS DA NATUREZA	Escolhe e realiza habilidades apropriadas em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.		20	

Critérios de avaliação

Descritores de nível de desempenho	Nível de desempenho
O aluno demonstrou plenamente os conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Muito Bom** 90% - 100%
O aluno demonstrou a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Bom** 70% -89%
O aluno demonstrou de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Suficiente** 50% - 69%
O aluno revelou dificuldades nos vários domínios da disciplina, não tendo demonstrado de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Insuficiente** 0% - 49%

Domínio de Autonomia Curricular (DAC)

As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação da disciplina, que assumirá neste curso um carácter transdisciplinar.

Ano letivo 2026/2027

Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: EDUCAÇÃO ARTÍSTICA 4.º ANO

SELO DE CONFORMIDADE EQAVET

Critérios de avaliação

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		
A – Linguagem e textos	**E** – Relacionamento interpessoal	**H** – Sensibilidade estética e artística
B – Informação e Comunicação	**F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia	**I** – Saber científico, técnico e tecnológico
C – Raciocínio e resolução de problemas	**G** – Bem-estar, saúde e ambiente	**J** – Consciência e domínio do corpo
D – Pensamento crítico e pensamento criativo		

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**DRAMÁTICA / TEATRO**	Explora as possibilidades expressivas do corpo, através de jogos de imaginação; Vivencia diferentes formas e atitudes corporais e maneiras pessoais de desenvolver um movimento; Explora as diferentes possibilidades da voz, fazendo variar a emissão sonora, aliando ao som gestos e movimentos; Adquire, progressivamente, o domínio do espaço, utilizando, adaptando e recriando, a partir de uma história ou de uma personagem, os jogos de orientação no espaço; Estimula a capacidade de recriar ou inventar personagens e de desenvolver situações, através da utilização objetos. Explora a dimensão não-verbal em improvisações que poderão partir de histórias, contos ou situações dramatizadas. Improvisa a partir de palavras, imagens, objetos ou de um tema. Desenvolve pequenas improvisações, explorando globalmente as suas possibilidades expressivas e utilizando-as para comunicar	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	25	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Trabalho artístico; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.

Critérios de avaliação

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**DANÇA**	Distingue diferentes possibilidades de movimentação do corpo através de movimentos locomotores e não locomotores. Adequa movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor integrando diferentes elementos do tempo. Utiliza movimentos do corpo com diferentes relações entre os diversos elementos do movimento, com os outros a par ou em grupo. Identifica diferentes estilos e géneros de dança, através da observação de diversas manifestações do património artístico. Reconhece os efeitos benéficos e valor do desempenho artístico sobre as experiências de dança; Interpreta o seu papel coreográfico, através de um desempenho expressivo-formal; Recria sequências de movimentos a partir de temas. Constrói, de forma individual e/ou em grupo, sequências dançadas/pequenas coreografias a partir de estímulos vários, ações e/ou temas. Cria, de forma individual ou em grupo, pequenas sequências de movimento.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	25	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Trabalho artístico; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.
		ARTES VISUAIS	Manipula e explora diferentes materiais moldáveis; Explora, sensorialmente, diferentes materiais e objetos; Constrói permitindo a exploração da tridimensionalidade; Desenvolve a destreza manual. Representa sensações, experiências e vivências através do traço espontâneo; Aprofunda a capacidade de expressão e representação gráfica; Pinta utilizando o pincel e diferentes suportes. Desenvolve a capacidade expressiva através da utilização de diferentes materiais e técnicas.		25	

Critérios de avaliação

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
	Comunicação/ Conhecimento/Autonomia	**MÚSICA**	Desenvolve a musicalidade, através de jogos de exploração da voz, do corpo e dos instrumentos; desenvolve o domínio de capacidades instrumentais, da linguagem adequada, do gosto pela exploração e da capacidade de escutar. Aprende a escutar, dar nome ao que se ouve, relacionar e organizar sons e experiências realizadas; participa em projetos ou desenvolver projetos próprios que desenvolvam as capacidades expressivas e criativas; representa graficamente o som; utiliza símbolos de leitura e escrita musical e dominar a géstica adequada	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	25	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Execução vocal/instrumental; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.

Critérios de avaliação

Descritores de nível de desempenho	Nível de desempenho
O aluno demonstrou plenamente os conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Muito Bom** 90% - 100%
O aluno demonstrou a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Bom** 70% -89%
O aluno demonstrou de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Suficiente** 50% - 69%
O aluno revelou dificuldades nos vários domínios da disciplina, não tendo demonstrado de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Insuficiente** 0% - 49%

Domínio de Autonomia Curricular (DAC)

As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação da disciplina, que assumirá neste curso um carácter transdisciplinar.

Ano letivo 2026/2027

Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: APOIO AO ESTUDO 4.º ANO

SELO DE CONFORMIDADE EQAVET

Critérios de avaliação

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		
A – Linguagem e textos	**E** – Relacionamento interpessoal	**H** – Sensibilidade estética e artística
B – Informação e Comunicação	**F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia	**I** – Saber científico, técnico e tecnológico
C – Raciocínio e resolução de problemas	**G** – Bem-estar, saúde e ambiente	**J** – Consciência e domínio do corpo
D – Pensamento crítico e pensamento criativo		

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	**CRITÉRIOS GERAIS**	**DOMÍNIOS**	**APRENDIZAGENS** (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	**PASEO: Áreas de competência**	**PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %**	**PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA**
	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**PESQUISA DA INFORMAÇÃO/ TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO/ SELEÇÃO DA INFORMAÇÃO**	- Coopera nas atividades propostas. - Adquire técnicas de estudo e de trabalho. - Recolhe, seleciona e aplica a informação. - Mobiliza conhecimentos. - Interage de modo oral e escrito. - Potencia a autonomia e o espírito crítico.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	100	Grelhas observação; Participação/Exposição oral; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.

Critérios de avaliação

Descritores de nível de desempenho	Nível de desempenho
O aluno demonstrou plenamente os conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Muito Bom** 90% - 100%
O aluno demonstrou a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Bom** 70% -89%
O aluno demonstrou de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Suficiente** 50% - 69%
O aluno revelou dificuldades nos vários domínios da disciplina, não tendo demonstrado de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Insuficiente** 0% - 49%

Domínio de Autonomia Curricular (DAC)

As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação da disciplina, que assumirá neste curso um carácter transdisciplinar.

Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: OFERTA COMPLEMENTAR 1.º CICLO

Critérios de avaliação

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		
A – Linguagem e textos	**E** – Relacionamento interpessoal	**H** – Sensibilidade estética e artística
B – Informação e Comunicação	**F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia	**I** – Saber científico, técnico e tecnológico
C – Raciocínio e resolução de problemas	**G** – Bem-estar, saúde e ambiente	**J** – Consciência e domínio do corpo
D – Pensamento crítico e pensamento criativo		

	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	PASEO: Áreas de competência	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	Comunicação/Conhecimento/Autonomia	**LEITURA/** **ORALIDADE/** **ESCRITA/** **EDUCAÇÃO LITERÁRIA/** **CIDADANIA DIGITAL/** **CRIAR E INOVAR/** **COMUNICAR E COLABORAR/** **PENSAMENTO COMPUTACIONAL/** **RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS**	Revela responsabilidade, autonomia, integridade, rigor e exigência; Manifesta curiosidade, capacidade reflexiva e inovação; Participa de forma ativa e pertinente; Desenvolve e mobiliza o pensamento computacional; Desenvolve a competência da leitura, com vista a um domínio seguro e progressivo da mesma; Desenvolve a competência da oralidade, com vista a interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades; Constrói um percurso leitor através da experimentação artístico-literária que abranja o ouvir, desenhar, ler, escrever, dramatizar, representar, recitar, recontar, apreciar; Desenvolve a educação literária, construindo uma relação afetiva e estética com a literatura e com textos literários orais e escritos, poemas, textos de teatro e narrativas;	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	100	Grelhas observação; Exposição oral; Questionário oral; Questões de aula; Trabalhos individuais; Trabalhos de pares e de grupo; Fichas de autoavaliação.

Critérios de avaliação

Descritores de nível de desempenho	Nível de desempenho
O aluno demonstrou plenamente os conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Muito Bom** 90% - 100%
O aluno demonstrou a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Bom** 70% -89%
O aluno demonstrou de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Suficiente** 50% - 69%
O aluno revelou dificuldades nos vários domínios da disciplina, não tendo demonstrado de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Insuficiente** 0% - 49%

Domínio de Autonomia Curricular (DAC)

As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão avaliadas de acordo com os critérios aprovados para a avaliação da disciplina, que assumirá neste curso um carácter transdisciplinar.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO – 1.º CICLO

DOMÍNIOS		PONDERAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	AVALIAÇÃO FORMATIVA / SUMATIVA
DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	**CONHECIMENTO E COMPREENSÃO DAS DIMENSÕES DE EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA:** Compreender conceitos fundamentais de cidadania; desenvolver competências para uma participação ativa e responsável, adquirir e aplicar conhecimentos Das dimensões abordados, relacionando-as com diferentes contextos e articulando saberes de diversas áreas.	30%	**A** - Linguagem e textos **B** – Informação e Comunicação **C** – Raciocínio e resolução de problemas **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo **E** – Relacionamento interpessoal **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** – Bem-estar, saúde e ambiente **H** – Sensibilidade estética e artística **I** – Saber científico, técnico e tecnológico **J** – Consciência e domínio do corpo	Participação oral Trabalho individual Trabalho de pesquisa Trabalho de grupo Questionário oral Questões de aula Apresentações orais Fichas de avaliação Fichas de autoavaliação Observação direta
	PROBLEMATIZAÇÃO E DEBATE SOBRE AS VÁRIAS DIMENSÕES DE EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA: Selecionar, organizar, tratar e comunicar informação de forma rigorosa; planificar e desenvolver trabalhos e projetos; tomar decisões na resolução de problemas; demonstrar autonomia, responsabilidade e sentido crítico e dialogar, respeitando diferentes opiniões sobre a vida escolar, o meio e os problemas do país e do mundo	40%		
	EMPENHO, RESPONSABILIDADE, PARTICIPAÇÃO, CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO: Respeitar e valorizar a biodiversidade e a diversidade humana, reconhecendo a importância dos valores de cidadania para uma participação responsável e consciente na sociedade.	30%		

Descritores de Nível de Desempenho	Nível de Desempenho
O aluno demonstrou plenamente os conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Muito Bom** 90% - 100%
O aluno demonstrou a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Bom** 70% -89%
O aluno demonstrou de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais da disciplina que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Suficiente** 50% - 69%
O aluno revelou dificuldades nos vários domínios da disciplina, não tendo demonstrado de forma satisfatória alguns dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais que lhe permitem o desenvolvimento das áreas de competência previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.	**Insuficiente** 20% - 49%

Ano letivo 2026/2027

Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

Disciplina: EMRC (1.º Ciclo)

Critérios de avaliação

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		
A – Linguagem e textos	**E** – Relacionamento interpessoal	**H** – Sensibilidade estética e artística
B – Informação e Comunicação	**F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia	**I** – Saber científico, técnico e tecnológico
C – Raciocínio e resolução de problemas	**G** – Bem-estar, saúde e ambiente	**J** – Consciência e domínio do corpo
D – Pensamento crítico e pensamento criativo		

PASEO Princípios /Áreas de competência/Valores	CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS	AE: Conhecimentos, capacidades e atitudes	PONDERAÇÃO DO DOMÍNIO %	TAREFAS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO	
						FORMATIVA	SUMATIVA
	Comunicação /Conhecimento /Autonomia	Religião e Experiência Religiosa - Conceitos e procedimentos	• Compreende o fenómeno religioso e a experiência religiosa, na expressão das diversas religiões e confissões religiosas, desenvolvendo uma atitude de respeito e tolerância religiosa; • Faz uma leitura da pessoa, da sociedade e da história, integrando nela a dimensão religiosa.	30	Trabalhos individuais; Trabalhos de grupo; Comentário/Reflexão crítica Relatórios	Observação direta Questionários /fichas de trabalho formativa	Questão de aula Portefólio

		Cultura e Visão Cristã da Vida - Comunicação e participação.	● Identifica o núcleo central do cristianismo a partir da mensagem bíblica, com os valores humanos inerentes; ● Conhece o percurso histórico e as propostas da Igreja católica, no contexto de uma visão cristã da vida; ● Conhece exemplos relevantes do património artístico e cultural que têm fundamento religioso.	30	Trabalhos de pesquisa individual ou em grupo;	Observação direta	Questões aula
		Ética e Moral - Atitudes e Valores	● Conhece e valoriza a dimensão ética presente na proposta cristã, centrada na dignidade do ser humano, no bem comum, no amor ao próximo e no respeito pelo ambiente; ● Conhece o fundamento religioso da moral cristã.	40	Participação oral Motivação da turma para projetos Debates Publicação de artigos no JEP e/ou na comunicação social	Observação direta	Grelha de autoavaliação

- Os processos de recolha de informação elencados correspondem apenas a exemplos possíveis, não devendo ser encarados de forma vinculativa e fechada; outros poderão surgir tendo em conta as necessidades/características de cada turma.

Ano letivo 2026/2027

Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

Disciplina: EMRC (1.º ciclo)

Critérios de avaliação

CRITÉRIOS GERAIS	DOMÍNIOS Ponderações	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
		MUITO BOM Nível 5 90% - 100%	BOM Nível 4 70% -89%	SUFICIENTE Nível 3 50% - 69%	INSUFICIENTE Nível 2 20% - 49%	MUITO INSUFICIENTE Nível 1 0% - 19%
Comunicação Conhecimento Autonomia	Religião e experiência religiosa 30%	Utiliza com muita facilidade diversas fontes para a compreensão do facto religioso; desenvolve com facilidade o aprofundamento religioso, o diálogo e o respeito por diferentes expressões de fé.	Utiliza, de modo correto, fontes históricas/ religiosas de tipologia diversa. Revela conhecimento de diferentes expressões religiosas, assumindo uma atitude de respeito pela diferença.	Revela capacidade na análise de factos/ situações, identificando e/ou compreendendo os elementos mais relevantes do facto religioso. Revela capacidade na utilização de fontes que permitam a compreensão religiosa.	Revela dificuldades na análise de factos/ situações, não identificando e/ou não compreendendo os elementos mais relevantes do facto religioso. Revela muitas dificuldades na utilização de fontes que permitam a compreensão religiosa.	- Revela desconhecimento sobre factos/ situações do fenómeno religioso; Revela total incapacidade na utilização de fontes que permitam a compreensão religiosa.

	Cultura cristã e visão cristã da vida 30%	Conhece bem a mensagem cristã, interpretando muito bem as fontes bíblicas. Conhece bem o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade. Faz uma leitura correta da simbologia cristã presente em muitas formas da arte e da cultura.	Conhece bem o núcleo central do cristianismo mediante uma correta interpretação das fontes de conhecimento. Conhece e reconhece o contributo da Igreja católica para uma sociedade mais justa; Articula dados da fé cristã com o conhecimento cultural e artístico.	Conhece o núcleo central do cristianismo mediante uma interpretação satisfatória das fontes de conhecimento. Conhece o essencial sobre o percurso da Igreja católica nos seus aspetos mais relevantes; Perante situações concretas do património artístico e cultural, identifica a simbologia cristã presente.	Revela bastantes dificuldades na interpretação das fontes, não conseguindo compreender o essencial da mensagem bíblica; Revela dificuldades em entender o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade. Raramente identifica a simbologia cristã.	Revela total incapacidade no uso das fontes bíblicas para a compreensão da mensagem e dos valores humanos inerentes; Ignora em absoluto aspetos mais relevantes do percurso histórico da Igreja católica; Não identifica qualquer ligação entre o património artístico e cultural e a simbologia cristã.